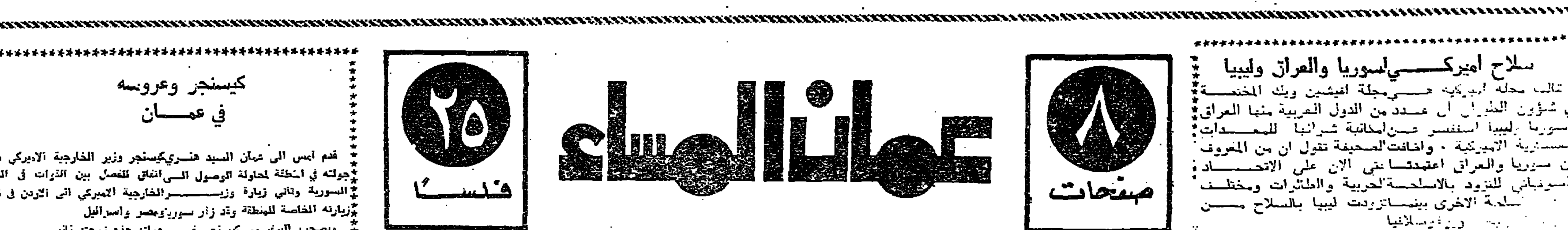
معلومات جديدة عن مؤامرة "سوريه" في القاهرة





سلاح اميركـي لسوريا والعراق وليبيا

قالت مجلة اميركية — مجلة افيشين ويك المختصة في شؤون الطيران — ان عـدد من الدول العربية منها العراق وسوريا وليبيا استفسر عن امكانية شرائها للمعـدات العسكرية الاميركية . واضافت الصحيفة تقول ان من المعروف ان سوريا والعراق اعتمدتا حتى الان على الاتحـاد السوفياتي للتزود بالاسلحة الحربية والطائرات ومختلـف الاسلحة الاخرى بينما تزودت ليبيا بالسلاح مـن ... فرنسا والمانيا

كيسنجر وعروسه في عمـان

قدم امس الى عمان السيد هنـري كيسنجر وزير الخارجية الاميركي في جولته في المنطقة لمحاولة الوصول الـى اتفاق للفصل بين القوات في الجبهة السورية وثاني زيارة وزيـــر الخارجية الاميركي الى الاردن في نطاق زيارته الخاصة للمنطقة وقد زار سوريا ومصر واسرائيل

ويصحب البرفسور كيسنجر فـي جولته هذه زوجته نانسي

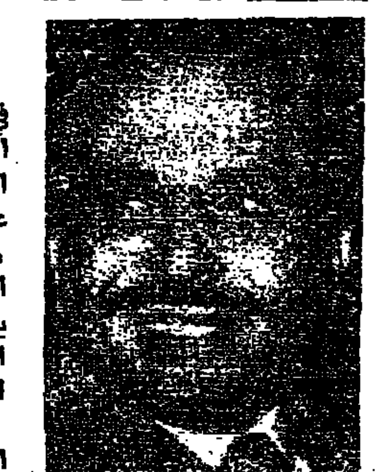
عمان — الاثنين ١٤ ربيع الثاني ١٣٩٤ هجرية الموافق ٦—٥—١٩٧٤م العدد ٦٢٦

Amman AL-Masa Arabic Weekly News paper AMMAN Jordan p. o. BoX522. Tel. 23577

تقرير عن مؤتمر ...

الحرب تكلف سوريا يوميا عشرة ملايين ليرة سورية

اهتمام عـالمي بخطاب الحسين



قوبل خطاب الحسين الذي القاه عربيا واسعا في نهاية الشهـر في يوم العمال يوم الاربعـاء الماضي باهتمام الاوسـاط السياسية العربية والاجنبية على السواء وقد اشاد الكثير من الصحف العربية بالخطاب الملكي وركزت على الدور الذي يمارسه الحسين على الصعيد العربي من اجل خدمة القضايا العربية.

هذا وتتوقع مصادر مطلعة ان تشهد العاصمة نشاطـا الحالي يشارك فيه عدد مـن القادة العرب ، ونكـر ان النشاط هذا سيأتي نتيجة الجهود التي يبذلها البروفسور هنري كيسنجر حول فصـل القوات الاسرائيلية والسورية على جبهة الجولان .

جولـة الحسـن



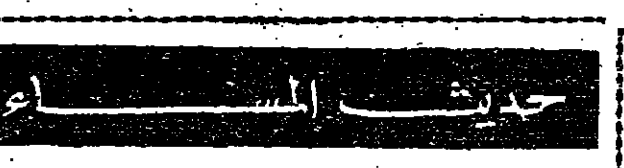
قام سمو الامير حسن ولي العهد يوم الجمعة الماضي بزيارة الى ايـران والصين واليابان والولايات المتحدة ، ويرافق سمو ولي العهد في هذه الزيارة وفد مؤلف من السادة وزير الدولـة للشؤون الخارجية ورئيس هيئة وادي الاردن ومحافظ البنك المركزي ونائب رئيس سلطة المصادر الطبيعية والامين العام لمجلس التخطيط القوي والامين العام لمؤسسة رعاية الشباب وقد انهى سموه زيارته لايران ويجـري الان محادثات مهمة مع كبار المسؤولين في حكومة الصين الوطنية

دراسة توصيـات الندوة الزراعيـة

● علمت عمان المساء ان توصيات ومقررات الندوة الزراعية التي انتهت في الاسبوع الماضي بعد جلسـات استمرت اكثر من اسبوعين قـد سلمت الى عدد من الخبراء الاجانب والعرب الموجودين في عمان لارسالها الى دولهم لامكانية دراسة هـذه التوصيات والمقررات والاشتراك فـي تنفيذ المشاريع التي تضمنتها خاصـة في الحقل الزراعي . وان نتائـج هذه الدراسات ستصل الى الاردن خلال الشهرين القادمين . بعـد ان وصف بعض الخبراء الذيـن حضروا الندوة بانها تضمنت مجموعة من المشاريع الزراعية الانمائية ذات الجدوى الاقتصادية الممتازة .

مشاريع انعـاش وادي الاردن

● علمت عمان المساء ان هيئـة اعمار واحياء وانعاش وادي الاردن قد قررت استعارة عدد من المهندسين والخبراء العاملين في بعض الوزارات والدوائر في الدولة للعمل فيهـا للاستعانة بخبراتهم في المشاريـع التي ستقوم الهيئة بتنفيذها ضمـن خطتها لانعاش الاغوار الاردنية .



السيف اصدق انباء من الكتـب

لاحد يشك ، ان كيسنجر يبذل كافة مساعيه ليصل الى فصل القوات على جبهه الجولان مثلما وصل الـى فصل القوات المتحاربة على جبهه السويس ، لكننا نرى ان كيسنجر يسير في طريق كله وعورة وتعقيدات علـى غير ما اعتاد حين نجح في فصل القوات الاسرائيليـة والقوات المصرية ، فما هو الجديد الذي طرا ، وما هي المتغيرات على جبهة الجولان ! !

في الحقيقة ، أن الاسرائيليين ، وضعوا مسبقا كـل العراقيل في وجه كيسنجر فيما يتعلق بهضبة الجولان ، وليست استقالة غولدا مائير وظهور رابين على المسرح السياسي الاسرائيلي خلفا لها ، سوى جزء من تلـك العراقيل ، وحلقة من حلقات تعقيد الموقف ، لتعـود قضية الاحتلال الاسرائيلي ، قضية جامدة ، ولتحتل مكانها من جديد على رفوف الاهمال في اروقة الامم المتحدة . .

ان موقف الاسرائيليين ، من خلال متابعة تعليقاتهـم في صحفهم ومنابرهم الاعلامية ، هو موقف واضـح بالنسبة للجولان ، وهذا الموقف يمكن اجماله ، بانهـم يؤمنون بان تخليهم عن مرتفعات الجولان هو تخليهم عن واحد من صمامات الامان للكيان الاسرائيلي ، ولهـذا فانهم يرصفون طريق المحادثات التي يقودها كيسنجـر ، دائما بالعراقيل والاشواك والعقبات . .

من هنا ، والسوريون يدركون هذا الموقف ، فانهـم يواصلون قتالهم الضاري على جبهة الجولان واثقين من النصر مهما كان الطريق شاقا والعدو شرسا ، فالحـق لهم ، والحق معهم ، والحق دائما قوة لا ينال منهـا الغاصب ، مهما كان عوده قويا ، ومهما كانت قدراته طاغية ! !

اما بالنسبة ، للجهود التي يبذلها البروفسور كيسنجر فاننا واثقون من انها بالاضافة الى كونها مساعي مخلصة فان وزير الخارجية الاميركية اثبت اكثر من مرة قدرته في حل القضايا مهما كانت معقدة او صعبة ، ولهذا فاننا رغم انا ندرك كل ذلك لكننا في الوقت ذاته نتساءل عـن الاسلوب الاميركي في المعاملة مع اسرائيل ، ولماذا يصل الى هذا الحد من الليونـة والحساسية . . .

لماذا لا تعامل واشنطن تل ابيب ، وقد اصبحت تدرك صداقة العرب الحقيقية ، كما كانت تعاملها ايـام ايزنهاور . . اذ في عهد ايزنهاور وفي حرب ٥٦ اختصـر الرئيس الاميركي الراحل الطريق الذي يسير عليها الان كيسنجر . . اختصرها بامر وجهه الى القادة الاسرائيليين بالانسحاب من الاراضي العربية المحتلة . . وانصاع حينها الاسرائيليون لاوامر واشنطن ، لانهم لا يستطيعون الا الانصياع امام الدولة التي تمدهم بكل اسباب البقـاء والقوة . . بعد هذا كله ، وبعد ان اوغل الاسرائيليون ، في وضع العقبات ، فاننا نتطلع ان يغير كيسنجر مـن اسلوب تعامله مع اسرائيل على هذه الصورة مـن النعومة البالغة والحساسية المرهفة ، واستبدال ذلك الاسلوب باسلوب من طراز اساليب الرئيس الاميركـي الراحل ايزنهاور ، والا فان استمرار القتال على جبهـة الجولان واتساع بعده وعمقه سيكون الكفيل باحقـاق الحق وردع الغاصب وتحرير الارض .

تغير الموقف تماما على جبهـة الجولان والذراع الطويل اصبـح بماكه الجيش السوري وليـس الجيش الاسرائيلي والمدفعية السورية اصبحت هي التي تبادر الى توجيـه النيران الى المراكز الاسرائيليـة وصواريخ سام المضاده للطائـرات اصبحت تنطلق من اعلى السفـوح السورية لتلتقي بالفانتوم والسكـاي هوك الاتية عبر الاراضي اللبنانيـة فتحبط غاراتها او تسقطها قبـل ان تدخل المجال الجوي السوري .

وقال احد القرويين اللبنانييـن .. رأيت الطائرات الاسرائيلية تلتف داخل لبنان لتضرب القوات السورية البرية المتقدمة نحو تلال جبل الشيخ فيطلق عليها السوريون صواريخهـم فيضطر الطيار الاسرائيلي الـى التحليق عاليا والعودة او التعـرض للاصابة ، لقد رأيت بأم عيني خمس طائرات اسرائيلية تسقط في هـذه المنطقة .

لقد دخلت حرب الجولان يومهـا الخامس والخمسين .

ولاهمية جبل الشيخ الاستراتيجية سماه العسكريون — حد السيف — لوقوعه على حدود لبنان وسوريـة وفلسطين المحتلة . بل يعتبر جبـل الشيخ — عيون الدولة — وبالتالي اما ان يكون — عيون اسرائيل — على سورية ولبنان واما يكـون — عيون سورية — على فلسطيـن المحتلة .

في حرب ١٩٦٧ ، احتل الجيش الاسرائيلي الجانب الشرقي من القمة الجنوبية الاقل ارتفاعا للجبل وكذلـك السنح الموازي لها .

ومن — النافذة اللبنانيـة — توفرت معلومات من الاهلين تفيد بانا قمة — رويسة بيـت الراس — اللبنانية كانت القمة الاولى التـي احتلها الاسرائيليون من الجبل . وفي علم ١٩٧٠ اتجه العدو شرقا واحتل مرتفعا اعلى هو — الشاهـدة — حيث اقام الاسرائيليون مطـارا عسكريا في — بركة بعتانيل — ومركزا للرادار . وتابع العدو بعد حـرب ١٩٦٧ شق طريق في الجبل امتد مـن بلدة مجدل شمس في هضبة الجولان المحتلة الى — رويسة بيـت الراس — ١٩٦٧ عبر — بـاب المحجر — و — قلعة العلم — والى — الشاهدة — ١٩٧٠ واخيرا الى تلة قريبة من — قصر عنتر — في القمـة العليا للجبل .

وبالمقابل شق الجيش السـوري طرقا الى مرتفعات قريبة من قمـة — قصر عنتر —

وقد تم ذلك كله رغم وعـورة الارض وكثافة الثلوج . ويـروي كتاب — حرب الشـرق الاوسط — الصادر في اعقاب حرب تشريـن عن جريدة — صانـدي تايمز — الانكليزية : حتى ما قبل حرب تشرين كان نصف الجبل ، بالاضافة الـى المرتفع في الوسط ، يقع في ايـدي الاسرائيليين .

الجزء الثاني المنخفض كان يقع بين ايدي السوريين . وعلى طـول التلال الصخرية الشرقية الموجودة في ايدي السوريين كانت توجد حوالـي اربعة مواقع ، اقربها يقع على بعد كيلو مترين من القمة .

يضيف الكتاب : غور وقسـوع

حرب تشرين ، بادر السوريون الـى شن هجوم شامل على جبل الشيخ .

وقد تمكنوا من احتلاله بزمتـه والسيطرة على قممه ، في اليـوم الثاني للحرب ، بعدما اباتوا معظم القوات الاسرائيلية التي كانت مرابطة فيه واسروا الباقي

الا ان الاسرائيليين قـرروا استعادة قمم جبل الشيخ ، مهمـا كلفهم ذلك من جهد وخسائر . وقد قاموا بهجوم مضاد لتحقيق ذلـك في نهاية الحرب ، وواصلوه بشكـل على المواقع السورية . ولكـن بوقف اطلاق النار : بدات طائـرات رئيسي بعد قرار مجلس الامـن الهليكوبتر الاسرائيلية المحملة بالجنود وافراد لواء جولاني الذي يعتبر اقوى الالوية في الجيش الاسرائيلي هجماتهم السوريين تمسكوا بهذه المواقـع والحقوا بالقوات المهاجمة خسائـر فادحة . واعترف الاسرائيليون بـأن هجومهم الاول كلفهم خمسين قتيـلا ومئتي جريح .

وتكلف هذه الحرب الميزانيـة السورية يوميا عشرة ملايين ليـرة





سورية . اما حرب تشريـن الاول فقد كلفت سورية ١٨٠٠ مليون دولار بالاضافة الى خسائر واضرار ماليـة تفوق ثلاثة مليارات دولار . وقـد تلقت سورية مساعدات عربية لتغطية هذه الخسائر ، الا ان هـذه المساعدات في مجموعها لا تغطي سوى ٢٠ في المائة فقط من نفقات الحرب .

من هنا كانت المبادرة الكويتيـة بتخصيص مبلغ ١٥٠ مليون دينـار كويتي لمساعدة دول المواجهـة ولا سيما سورية .

ومن هنا ايضا كانت زيارة وزير الدفاع الكويتي الشيخ سعد العبـد الله لدمشق على رأس وفـد عسكري كويتي لبحث الدور العسكري للكويت في الجبهة السورية .

والواقع ان سورية تستعـد لاحتمالات اتساع نطاق الاشتباكـات في مرتفعات الجولان وجبل الشيخ الى

حرب خامسة ، وكان جميع فـرص السلام التي يبشر بها كيسنجـر هي مجرد اضغاث احلام . وتشمـل الاستعداد العسكري — اسلحـة وذخيرة وتدريب قوات — وجوانب الاستعداد الاقتصادي — المـؤن والمحروقات — .

وانطلاقا من ثقة سورية بقواتهـا العسكرية التي اثبتت كفاءة عاليـة وصمودا مثاليا اثناء حرب تشريـن الاول — اكتوبر — وخلال معـارك الخمسين يوما التي مرت حتى الان فان هذه الاستعدادات العسكريـة والاقتصادية وفرت لدمشق مركـز القوة الذي تفاوض منه كيسنجـر على موضوع فصل القوات فـي الجولان .

ان — جبل الشيخ — هو جزء من السلسلة الطويلة لجبل حرمـون وقد اخذ اسمه من قمته المكسـوة

بالثلوج في اغلب فصول السنة .

يشرف على فلسطيـن ووادي الاردن وسورية ولبنان وساحـل البحر الابيض المتوسط ، واهميتـه في المرحلة الراهنة انه يشرف علـى الجولان ومنطقة العرقوب التـي سماها الاسرائيليون — فتـح لاند — وفي ايام الرؤية الجديدة تمكن من عليه مراقبة دمشق وحيفا .

ارتفاع الجبل يبلغ اقصـاه في قمة — قصر عنتر — او قصـر شبيب فيصل الى ٢٨١٤ متـرا . قمته الثانية اقل ارتفاعا وتصـل الى الفي متر ، وتطل على وادي عرنة وتتغلغل نحو سهل البقاع . اما القمة الثالثة فهي الاكثـر انخفاضا ، تطل على بعض التـلال الصغيرة في سلسلة جبال لبنـان الشرقية ومياهها تغذي نهـر الحاصباني .

● سيقوم وفد من الهـلال الاحمر في الكويت باهداء سيفة الشيخ سعد العبد الله وزير الداخلية والدفاع الكويتـي الى الرئيس حافظ الاسـد تقديرا للموقف البطولي للجيش السوري

● يقول معلقون عسكريون ان معركة قمة ، جبل الشيـخ العليا المعروفة بقمة قصـر شبيب قد تكون من المعـارك الفاصلة في التاريخ ، ويبلـغ ارتفاع القمة (٩٢٣٠) قدمـا وكمية الاوكسجين في هوائهـا غير مناسبه للتنفس ولكـن القمة بوجود مدفعية بعيـدة المدى فيها تستطيع ان تسد مسد الاف الطائرات من قاذفات القنابل ذلك انها تستطيـع ضرب حيفا وصفد ودمشـق

● احدى العواصم العربية طلبت من بلد عربي ابعـاد جميع رعاياها العاملين فـي اجهزة اعلام ذلك البلد .

● جمدت السعوديـة القرض الذي كانت تنوي دفعه الى الحبشة الى اشعار اخر ومقداره (٢٢٠) مليون دولار

● ستتجدد محادثات بيـن اليمن الشمالية واليمن الجنوبية حول امكانات توحيد البلديـن . . المحادثات بين الجانبيـن ستتم في الكويت .

● اعلن شاه ايـران استعداده لسحب جيشه مـن سلطنة عمان اذا تم تسويـة الوضع في اقليم ظفار .

معلومات منيرة عـن صالح سريه

اكدت مصادر مقربة من الحكومـة المصرية ان صالح عبد الله ابراهيم سريه (٣٨) عاما رئيس التنظيـم المسلح الذي قام بالهجوم علـى الكلية الفنية العسكرية بالقاهـرة هو احد مؤسسي منظمة جيش تحرير فلسطين في الستينات ، وقد توافـر مزيد من المعلومات يسلط اضـواء على الرجل المتهم رسميا بانه رئيس التنظيم المسلح المذكور ، اذ ولـد صالح سريه في قرية اجزم قـرب حيفا وغادر فلسطين بنيم الاب مـع النكبة عام ١٩٤٨ الى العراق ، وفي بغداد تعلم في المدرسة الثانويـة الشرقية ثم دخل قسم الفيزياء فـي دار المعلمين العليا وتخرج منها عـام ١٩٥٢ وحصل على بكالوريوس تربية عام ١٩٥٦ ودخل الكلية العربية فـي ١٦ ايار ١٩٦٠ وتخرج برتبة ملازم وعام دخوله الكلية الحربية انضـم الى حركة الاخوان المسلمين وبعـد ثورة ١٤ رمضان ١٩٦٣ سرح مـن الجيش وعمل بعد ذلك في التعليم كما قدم اطروحة حصل بموجبها علـى شهادة الماجستير ، واصبح مسؤولا في حركة المنظمات بصفته احـد مؤسسي (ج.ت.ف) وذلك تحـت الاسم الحركي محمود حداد ولكنـه ارتكب عدة مخالفات في صفوفهـا ووجهت اليه بموجب احداها تهمـة القتل المتعمد واصبح مطلوبا لمحكمـة المنظمات فهرب الى العراق . الا انه ما لبث ان هرب من بغداد عـام ١٩٧١ الى سوريا وعاد فغادر الثانية الى مصر وفي القاهرة درس فـي جامعة عين شمس حيث نال شهادة الدكتوراه ، وافادت معلومـات اضافية بان مصادر عربية حـذرت القاهرة قبل ثلاثة اشهر من المحاولـة التخريبية الاخيرة بها من ان صالـح سريه يدبر مؤامرة ضد سلامة الرئيس السادات .

الاميرة هيـا

من الله سبحانه وتعالى يـوم الجمعة الماضي على حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم وصاحبة الجلالة الملكة علياء المعظمة بأميرة اسمياها هيـا ، وقد تلقى جلالة الملك وجلالة الملكة علياء فيض من برقيات التهنئة والتبريك بمولد سمو الاميرة الهاشمية ، ومن بين الذين ابرقوا السادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الاعيان ورئيس مجلس النواب ووزير التربية والتعليم ومدير الامن العام ومدير الدفاع المدني

حفظ الله الاميرة هيا في رعاية جلالة والديها المعظمين وجعل الله في مقدمها كل يمن وخير وبركة على اردننا الغالي والاسرة الاردنيـة الواحدة الكبيرة .

همسات

العربي في المانيا والالماني في الوطن العربي الكبيـر

الانسان العربي . هـو الانسان الوحيد من كافة شعوب الارض . الممنوع من دخـول المانيا الغربية . مالم يتقـدم هذا الانسان بطلب من القنصلية الالمانية وبعد ذلك عليـه الانتظار لمدة اربعة اسابيـع كاملة للحصول على الجواب والجواب يأتي دائما بالرفض . الا اذا كان هذا الانسـان العربي . تاجرا حيث تركيـه الشركة الالمانية التي يتعامـل معها . وتتسم اغلظ الايمـان للمسؤولين الالمان . ان التاجر العربي هذا . زبون جيد لشراء البضائع الالمانية . .

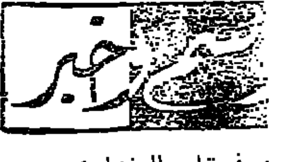
وقد بلغ هذا الموقف الالماني من العرب ذروته . حين قررت حكومة بون منع المواطـن العربي من النزول في مطارات المانيا الغربية اذا كان العربي بالصدفة يتوجب عليه المرور بها للانتقال ترانزيت الى اي بلد اخر !!

ولعل هذا النهج الالماني تجاه العرب ليس بغريب او مثيـر اذا تذكرنا المفاضلة الالمانيـة فيما يتعلق بالنزاع العربـي الاسرائيلي . فالغريب حقـا هو موقف الدول العربية امام الموقف الالماني : فالمواطـن الالماني يستطيع الحصول على الفيزا لزيارة اي قطر عربـي في اقل من عشر دقائق مـن اي قنصل عربي في بون .

ان الحكومات العربية : مطالبة بدفع الاهانة عن العرب وتستطيع ذلك في اجـراء بسيط جدا . . وهو المعاملـة بالمثل . ذلك ان علاقات الود والمجاملة بين الحكوما تتجنب ان يسبقها احترام الشعـوب اولا وقبل كل شيء .

عابر سبيـل

عمان المساء
سياسية مستقلة
رئيس التحرير
ياسر حجازي
الإدارة والتحرير
شارع الملك حسين - عمارة ابو الراغب
تلفون: ٢٢٥٧٧/ ص.ب ٥٢٢
الاعلانات
يراجع بشأنها الادارة
أو وكلاء عمان المساء في المناطق
الاشتراكات
١٠ دنانير سنويا اردنيا وما يعادلها في الخارج مضافا اليها رسوم البريد



حول الدولة

مؤتمر كبير للمغتربين الاردنيين

● علمت عمان المساء ان النية تتجه حاليا لدى وزارة الخارجية بالتعاون مع الوزارات المختصة لتشكيل لجنة منها ومن الممثلين عن الوزارات الاخرى وبعض السفراء الاردنيين في الخارج لدراسة امكانية اقامة مؤتمر كبير للمغتربين الاردنيين في العاصمه خلال موسم الصيف الحالي او الصيف القادم اذا لم يكن بالامكان عقده في هذا الصيف وم نالمنتظر اذا ما تمت الموافقة على اقامة هذا المؤتمر ان يحضره ما يقرب من عشرة الاف مغترب اردني يعيشون في الدول الاجنبية والعربية منذ سنوات

توعية المواطنين من اخطار السيارات

● جمعية الطرق الاردنية قررت اقامة موسم منقافي لتوعية المواطنين وحمايتهم من اخطار السيارات والاصطدامات اعتبارا من هذا الاسبوع وستقام كل ثلاثة اسابيع ندوة خاصة يتحدث فيها عدد من المختصين من اعضاء الجمعية . بداية الموسم تحدث فيه يوم السبت الماضي الدكتور سفيان التل الذي تحدث في ندوة مفتوحة حول السلامة على الطرق وستتبعها الجمعيه في نهاية الشهر الحالي بندوة اخرى يتحدث فيها بعض المختصين .

● السيد يعقوب عويس المدير العام لدائرة الاثار قام يوم الخميس الماضي بجولة على عدد من المواقع السياحيه والاثرية التي تم اكتشاف اثار قديمه فيها . تمهيدا لمعرفة احتياجاتها من الترميم والاصلاحات التي ستجرى عليها .

● السيد عبد خلف داوديه داوم في عمله الجديد كمحافظ في وزارة الداخلية . وينتظر تعيين المحافظه التي سيداوم فيها السيد خلف خلال الاسابيع القادمه .

● محمد جردانه نقيب المهندسين الاردنيين صرح لعمان المساء بعد عودته من القاهرة حيث حضر اجتماعات المكتب الدائم لاتحاد المهندسين العرب بان المجلس قد اتخذ عددا من القرارات والتوصيات التي ستعرض على اجتماع مؤتمر المهندسين العرب القادم . كما بعث المجلس اثر انتهاء جلساته بعدد من برقيات الشكر الى رؤوساء الدول التي ايدت العرب ابان حرب تشرين . كما قرر المجلس دعم المشاريع الانمائية في الدول الافريقية والاسراع في نجدتها تقديرا من العرب للموقف الافريقي من القضايا العربيه .

● السيد جورج البندك انتدب من قبل المجلس القومي للتخطيط للاشتراك في ندوة الاعلام التنموي التي ستقام في القاهرة هذا الشهر بالتعاون فيما بين نقابة الصحفيين المصريين وهيئة الامم المتحدة . وتستمر اكثر من ثلاثة اسابيع دعي لحضورها عدد كبير من المتخصصين بالاعلام التنموي في العالم العربي والعالم الخارجي .

● السيد محمود الحوامده رئيس سلطة المصادر الطبيعية ، عاد الى عمان بعد ان مكث في لندن عشرة ايام ضمن الوفد الاردني الذي اجرى مباحثات حول عدد من المشاريع الخاصة بالسلطه .

أفتتاح الموسم السياحي

● افتتحت وزارة السياحة والاثار يوم الاول من هذا الشهر رسميا الموسم السياحي في المناطق الاثرية والسياحية . وقد قامت الوزارة بتوزيع الهدايا على المؤسسات التي قامت بتشجيع الرحلات السياحية في بداية الموسم السياحي . كما قررت الوزارة زيادة عدد الادلاء وشرطة السياحة في منطقتي جرش ودبين اعتبارا من اوائل هذا الشهر .

ندوة خاصة لكافة الوزارات

● علمت عمان المساء ان النية تتجه الى تحضير اوراق عمل لعدد من الوزارت المهمة التي ستعقد ندوات خاصة بها على غرار الندوة الزراعية والندوة الاقتصادية التي ستبدأ قريبا . برئاسة سمو الامير حسن ولي العهد . وقد قررت عدد من الوزارات المختصة تشكيل لجان لتحضير اوراق العمل المطلوبة تمهيدا لعقد الندوات الخاصة بها في المستقبل القريب .

في المجتمع

● الدكتور سفيان التل عضو مجلس نقابة المهندسين الاردنيين بعد ان عهد اليه باصدار مجلة المهندس الاردني قرر اصدارها اعتبارا من اوائل الشهر القادم وسيشترك معه في تحرير المجلة عدد من المهندسين المختصين .

● ميري عطاالله ينتهي اليوم الاثنين معرضها السنوي للزهور الذي اقامته في قاعة جمعية الشابات المسيحية يوم الجمعة الماضي وعرضت فيه ما يقرب من ستين صنفا من الزهور الاردنية الطبيعية والزهور الاصطناعية التي احضرتها خصيصا من بعض الدول التي تهتم بصناعة الزهور .

احتفل امس بالعيد الثاني لميلاد الطفل عمر عبد اللطيف دهيمش وقد اقام له والداه حفلة شيقة ضمت اصدقاء عمر والاهل تهانينا ومبروك .

● مدارس الاقصى بعمان اقامت يوم الخميس الماضي حفلة شاي على شرف المدربين العسكريين الذين قاموا بتدريب طلاب الاقصى على التمرينات العسكرية خلال السنة الدراسية الحالية .

وقد حضر الحفلة ايضا عدد كبير من الطلاب الذين تدربوا واولياء امورهم .

● كارل هوتاريك القائم باعمال السفاره التشيكوسلوفاكية والسيدة عقيلته يقيمان يوم الاربعاء القادم حفلة استقبال في مجمع النقابات بعمان بمناسبة عيد تشيكوسلوفاكيا الوطني دعي لحضورها عدد كبير من المسؤولين ورجال السلك الدبلوماسي ورجال الاعمال في العاصمة .

● السيد سليمان الحديدي نقيب المحامين الاردنيين اقام يوم السبت الماضي حفلة غداء على شرف الدكتور جميل الشرقاوي عميد كلية الحقوق في جامعة القاهرة بمناسبة زيارته الاخيره لعمان لالقاء محاضره عن النموذج العصري في التقنين المدني العربي ضمن الموسم الثقافي لنقابة المحامين الاردنيين .

● صدرت الارادة الملكية السامية بالانعام على السيد حنا الخوري شوارب مدير مؤسسة الشرق الادنى بوسام الكوكب الاردني من الدرجة الثالثة .

● الزميل علي الدجاني انتخب مؤخرا رئيسا لجمعية اهالي القدس التي تم تاسيسها حديثا في عمان واتخذت لها مقرا في جبل اللويبدة لممارسة نشاطاتها الاجتماعية .

● اسماء التبر حازت على ثلاث جوائز في معرض الزهور الذي اقامته جمعية الشابات المسيحية في فندق الاردن في الاسبوع الماضي . قدمت اسماء اكثر من ستة عروض من بينها عروض جديدة عن خضروات المطبخ والزهور البرية في الاردن وبعض الازهار التي تربى في البيت .

● السيد فكتور مروم وصل الى عمان قادما من القدس في زيارة للاهل والاصدقاء تستغرق اسبوعا وقد كان فكتور خلال الاسبوع الماضي موضع حفاوة الاهل والاصدقاء .

● الفنان المهندس علي الغول تقرر ان يقيم معرضه عن الرسم في الاردن والذى يضم مجموعة جديدة من اللوحات في قاعة مجمع النقابات المهنية العليا في السادس عشر من الشهر الحالي برعاية نقابة المهندسين الاردنيين .

●مؤسسة شبه حكومية سيصدر قانون بالغائها ، من المنتظر تصفيتها خلال الشهرين القادمين .

● تنسيب رفع الى الجهات المختصة من قبل وزارة الاعلام بافتتاح مكتبين لوكالة الانباء الاردنية واحد في القاهرة والثاني في دمشق .

● تدرس مؤسسة التسويق الزراعية امكانية ارسال وفد يمثل المؤسسة الى عدد من الدول الافريقية لدراسة امكانية وجود اسواق اردنية لعدد من المنتوجات الزراعية

تشيكوسلوفاكيا

الحرب العالمية الثانية فان المقاومة الداخلية كانت في اوج ذروتها ، فقد انضم قطاع واسع من الشعب لمعاداة الحلفاء في الحرب وليساهموا معا في طرد المحتلين واستعادة السيادة الوطنية للدولة التشيكية .

لقد كانت مجمل الاراضي التشيكية على عتبة باب الانتفاضة المسلحة اذ ان الموقف العسكري على الجبهات والصراعات داخل المانيا الفاشستية قد خلق مناخا مواتيا للغاية لهذه الانتفاضه حيث اخذ عدد الوطنيين بالتزايد ونتيجة لهذا فقد تفاقم الصراع والتصادم المسلحين .

وفي عام ١٩٤٥ ظهر تزايد ملحوظ للنشاط السياسي على التراب المحتل اذ اعلن عن اقامة حكومة الجبهة الوطنية واعلان برنامج حكومة كوشيك

ـ نيسان ١٩٤٥ ـ

الذ يحدد الاتجاه السياسي للدولة التشيكية بعد الحرب اذ انه على اقامة المجالس العمالية وتكوين اللجان الوطنية حيث لعب الحزب الشيوعي التشيكي دورا بارزا .

ولم يمض وقت طويل على الشعب التشيكي لتسلم زمام السلطة في الوقت الذي اصدر فيه شورنر اوامره بالتصدي لكل حركة وانه ستتخذ احتياطات لردع كل مقاومة وقد خاطب القادة بقوله " تذكروا انه لا يسمح لا حد باطلاق النار من القوى المتعلقة ـ وعلى الرغم من الارهاب فقد كان الموقف الثوري صلبا وفي اوج ذروته ابتداء من المناطق القريبة من الجبهة وخاصة الشمال الشرقي من مورافيا في بريروف سيطر المواطنون سيطرة تامة على المدينة وكان هذا في الاول من ايار .

ومع ان الانتفاضة قد قمعت بعد سويعات قليلة وان اثنين وعشرين وطنيا قد نفذ فيهم حكم الاعدام كتحذير اولي . لقد كانت بريروف المثال الذي يحتذى بالنسبة لباقي البلدان الاخرى خاصة تلك المدن التالية في بوهيميا المحتلة ـ نمبرك ، بوديردي راكوفنك ، توفي بيد زوف وكامل اراضي بودكوركونوسي واماكن ثانية وقد بدات بعض المؤشرات

تشيكوسلوفاكيا ـ بقية

تظهر في الموقف الثوري في براغ ، حيث ان المواطنين بدأوا بسحب السلاح من ايدي الجنود الالمان وضم كل النقاط الثابتة للملاحظة واشارات التوجيه الالمانية بالاضافة الى تحطيم صور هتلر وهيشا ، ومع اطلالة السبت في الخامس من ايار

الساعة الثانية عشر والدقيقة الثلاث والثلاثين بعد الظهر بلغ التوتر المتصاعد ارجه مع النداء المستعجل الذي اذاعه راديو براغ والذي جاء فيه : نداء الى رجال الشرطه والدرك والقوات الحكومية تحركوا حالا باتجاه بناية الراديو ان رجال س . س . يريدون القضاء علينا تحركوا بسرعة .

وبعد هذا النداء من راديو براغ ساد التوتر انحاء براغ ان بلاغ الراديو لم يكن فقط العلامة المميزة لا بتداء الثورة المسلحة للشعب في براغ وانما كان نداء الى الوطنيين في تلك البلاد للتمرد على المحتلين . ولقد انفجر الموقف فجاة باطلاق الطاقة الثورية الكامنة والحقد خلال اعوام القهر والانحطاط .

ان الشعب التشيكي لن ينس هذه التضحيات . ان الاحتفال بيوم التاسع من ايار هو تعبير عن الامتنان والعرفان للاتحاد السوفياتي وهذا اليوم هو عيد تقليدي للصداقة السوفياتية التشيكية

ان تحرير البلاد على ايدي الجيش السوفياتي قد فتح الطريق لصنع هذه التغيرات الثورية والتي املتها مباشرة متطلبات التطور الاجتماعي .

وسيحتفل الشعب التشيكي في السنوات القادمة باقامة صرح بناء تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية المعاصره ان هذه الحقيقة ستصنع من التاسع من ايار ١٩٤٥ ذكرى اعظم مطلب في تاريخ تشيكوسلوفاكيا الحديث .

اعلان

تعلن مديرية الطيران المدني

انها بحاجة الى طلاب مراقبة جوية . وطلاب فنيي راديو وانارة حسب الشروط التالية :

١ ـ طلاب المراقبه الجوية :

أ ـ ان يكون حاصلا على شهادة جامعية في الاداب او العلوم وان يجيد اللغه الانجليزيه ، والا يتجاوز عمره ٢٥ سنة .

ب ـ ان يتعهد بالخدمه في الطيران المدني لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات ويقدم الكفالات المؤيدة لذلك حين تعيينه .

ج ـ ان يكون سليم النطق والنظر ولا يستعمل النظارات الطبية .

د ـ يتقاضى الطالب خلال فترة الدراسه في مركز التدريب الخاص بالطيران المدني راتبا اساسيا قدره ٣٠ دينارا مضافا اليها ٧ دنانير علاوة غلاء المعيشه الاضافيه ولمدة ٧ اشهر ، ثم يتقاضى كامل الراتب الاساسي البالغ ٢٨ دينارا والعلاوة بعد انهائه التدريب بنجاح .

هـ ـ يلغى التعاقد مع اى طالب لا ينهى الدورة بنجاح .

٢ ـ طلاب فنيي الراديو والانارة :

أ ـ ان يكون حاصلا على شهادة الدراسة الثانوية العامة ـ توجيهي علمي او صناعي ـ والا يتجاوز عمره ٢١ عاما وان يكون ملما باللغة الانجليزية .

ب ـ ان يتعهد بالخدمة في الطيران المدني لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات ويقدم الكفالات المؤيدة لذلك حين تعيينه .

ج ـ يتقاضى الطالب خلال فترة التدريب ومدتها ٧ اشهر راتبا اساسيا قدره ١٥ دينارا مضافا اليها ٧ دنانير علاوة غلاء المعيشه الاضافيه ثم يتقاضى كامل الراتب الاساسي البالغ ٢٣ دينارا والعلاوة المذكورة بعد انهائه التدريب بنجاح .

د ـ يلغى التعاقد مع اي طالب لا ينهي الدورة بنجاح .

٣ ـ تقدم الطلبات لدى رئيس شؤون الموظفين في مديرية الطيران المدني خلال ساعات الدوام الرسمي مصحوبة بالشهادات والاوراق الثبوتية في الفترة الواقعة بين ١١ـ٥ـ١٩٧٤ و ٢٠ـ٥ـ١٩٧٤ في مكاتب المديرية الواقعة بين الدوار الثالث وطريق الدفاع المدني ـ شارع الملك حسين ـ جبل عمان وتقبلوا الاحترام .

مدير عام الطيران المدني
محمد سعيد ابو نوار

استقالت.. غولدا مئير
لإنها رفضت أن يستقيل دايان

غولدا مائير استقالت

لانها رفضت ان يستقيل دايـــان

وصفت مجلة تايــم الامريكية ما يحدث فــي اسرائيل هذه الايام بانــه الازمة العنيفة التي تحولت الى ثورة عارمة ضــد الحكومة ·· كانت بدايــة الازمة حينما وقفت مائير تقول لوزرائها : ان خمسة اعوام من رئاسة الوزارة في اسرائيل كافية ·· انني وصلت الى طريق النهايــة ·· هذه الاعباء تفــوق احتمالـــي ·

واستقالت جولدا مائير ·· لانها رفضت ان يستقيل ديان ؟ !

وقد يبدو هذا تناقضــا ولكنه حقيقة الامر فعلا وهذا ما دفعها الى الاستقالــة ·· لانها أحست انه لا يمكن لــه أن يبقى في الوزارة ولا يمكــن لها أن تبقى في الوزارة بدونــه

وحينما قالوا لها : اليــس هذا يؤكد انه كان هنـــاك مجلس وزراء (مطبخ) يعــد القرارات الحاسمــة التي لا يعرفها بقية الوزراء قالـــت جولدا مائير — هذا غيــر صحيح — والشيء المؤكــد هو أنني استطيع الان ان اعود الى مطبخي الفعلي فــي منزلـــي !

والواضح أن فوز اسحــق رابين بترشيح حزب العمــال له ليس نهاية المتاعب فــي اسرائيل بل أن رابين تعرض لحملة انتقاد عنيفة وتجريــح واتهامات شخصية حتى قبــل فــــوزه ·

يمكن تلخيص هذه الاتهامات بأنها معركة بين من يسمونــه الصقور في اسرائيل ويمثلهــم موشي دايان ومجموعته وفي مقدمتهم عزرا وايزمن الــذى كان وزيرا سابقا للمواصلات وبين جماعة الحمائم ويتزعمهم اسحق رابين ·

وقبل التصويت في اللجنــة المركزية لحزب العمل الاسرائيلي بساعات تفجرت المعركة ·

أصدر عزرا وايزمان بيانا قال فيه ان اسحق رابيــن الذى تنظر اليه اسرائيل كبطل لحرب ١٩٦٧ ليس سوى رجل متردد مهتز الاعصاب مريض نفسيا ·· لا يجيد ولا يصلــح لاتخاذ القرارات الهامة ويهرب منها الى غرفة نومه حيث يفقد الوعي تماما !

وقال عزرا وايزمان انــه لا يوجه الاتهامات جزافــا فالسجلات العسكرية تشيــر الى أن اسحق رابين الــذى كان رئيسا لاركان حـــرب القوات العسكرية الاسرائيلية قبل واثناء حـــرب ١٩٦٧ ·· اصرار الحزن · لقــد احس اي قبل بدء الهجوم الاسرائيلي بأيام وطلب ان ينقل الـــى المستشفى للعلاج · وطلــب من عزرا وايزمان الذى كــان مديرا للعمليات أن يحل مكانه في رئاسة الاركان ·

لم ينف رابين هذا الاتهـــام قال انه أصيب فعلا بانهيار ونقل الى المستشفى ورقـــد في سريره يومين · ولكن رابين تساءل لماذا يستخدم أعدائـــي هذا الحادث ضدى ولمـــاذا يستغلونه سياسيا !!

ولا شك أن ما حدث فـــي اسرائيل هو فعلا ازمة عنيفة تحولت الى ثورة هادئة ، ذلك لان انتصار القوات العربيــة في حرب أكتوبر حطم الكثيــر من الزيف الذى أحاط بمائيــر ·· وبطانتها ··

● فقد نقصت شعبية مائير بعد حرب أكتوبر من ٦٥ بالمئة الى ٢١ بالمئة فقط — وهـــو نقص خطير — ·

● وصلت نسبة عـــدم الثقة في حكومة مائير الـــى أكثر من ٦٧ بالمئة هذا معنـــاه أن غالبية الشعب الاسرائيلي غير راض عن حكومة مائيـــر

● عرف الشعب الاسرائيلي أن خسائره في حرب استمرت ١٨ يوما فقط هي سبعة بلايين دولار ·· ما معنى هذا ؟ معناه أن كل سيدة وطفل ورجل في اسرائيل خسر ألفي دولار في ١٨ يومـــا !

● لاول مرة يرفض رجــل سياسي رئاسة الوزارة رغم اصيب بانهيار يوم ٢٥ مايو بنحاس سابير وهو وزيـــر مالية يدرك الامور أكثر مـــن غيره أنه لا فائدة ، لهـــذا أصر على عدم قبول رئاســة الوزارة رغم شدة الالحـــاح ولقد أعترف الرجل بخطـــورة الموقف في لقاء مع دافيد هالفي مراسل التايم الامريكية حيث قال: هذه ليست أزمة ·· أنها ثورة ! انها النهاية لمن سمـــوا أنفسهم جيل العمالقة ، وبداية جيل جديد يمكن أن يؤمـــن بالســـلام ·

● لاول مرة لا تستطيـــع أمريكا استخدام الفيتو لمنـــع قرار يدين اسرائيل ، الامـــر الذي دفع بالوفد الاسرائيلـــي الى الانسحاب من اجتماعات المجلس ·

ويقولون ان رابين قائـــد الحمائم في اسرائيل يمكـــن أن يكون بداية لعهد جديد في دولة اسرائيل ، ولكن الحقيقة التي لا بد من توضيحها ، هـــي أن العناصر الارهابية التي يتزعمها مناحم بيجن رئيس العصابات التي قتلت العـــرب ما زال موجودا — وهو كتلة سياسية — ·

ولهذا — فان الازمة التـــي تحولت الى ثورة — لـــن تحل في القريب العاجل كـــل مشاكل اسرائيل ·

مبادىء باكستــان



اسلام اباد — قال السيد ذو الفقار علي بوتو رئيس وزراء باكستان ان باكستان لم تفرط بمبادئها رغــم المشاكل الهائلة ولن تفعل ذلـــك في المستقبل ·

وقد جاء ذلك في حديث للرئيس بوتو في مطار بيشاور عن انتهـــاء عملية عودة اسرى الحرب الباكستانيين من الهند ·

وكانت عملية عودة هؤلاء الاسرى والمدنيين قد انتهت يوم ٣٠ نيســان بعودة قائد القيادة الشرقية الجنرال امير عبد الله خان نيازي وثلاثـــة ضباط اخرين برتبة لواء ·

وكان الجنرال نيازي سعيدا جــدا بعودته الى الوطن وذكر انه ابلـــغ اقرباءه واصدقاءه بان الفضل فـــي عودة ذلك العدد الكبير من الرجـــال والنساء والاطفال الباكستانيين الـــى الوطن يعود الى حكمة نظام الحكـــم الحالي في معالجة القضية ·

وعن الاعتراف ببنغلاديش — قال الرئيس بوتو أن الاعتراف لم يمنـــح تحت ضغط من الهند ولكنه جـــاء استجابة لنصيحة اخواننا المسلميـــن الذين قدموا الى لاهور لحضـــور مؤتمر القمة الاسلامي ·

الشؤون العربية

زيارة الاسد لموسكو
·· والحرب الدائرة فــي الجــولان

يمكن القول بلا مبالغة أن سوريا تعيش الان جو تاثيـــر الزيارة الاخيرة التي قام بهـــا للاتحاد السوفيتي وفد حزبي حكومي من الجمهورية العربية السورية برئاسة الرئيـــس حافظ الاسد ، امين عام حزب البعث العربي الاشتراكـــي ، ورئيس الجمهورية العربيـــة السورية ·

وكانت المحادثات التـــي أجراها الوفد مع القـــادة السوفيت ، والاتفاقيات الهامة التي وقعت اثناء الزيـــارة والاستقبال والحفاوة البالغـــة التي قوبل بها مبعوثو سوريـــا الصديقة في الاتحاد السوفيتي هي النقطة التي تركز عليهـــا اهتمام الصحافة والاذاعـــة والتلفزيون السوري · وقـــد جرى التركيز على أن الزيارة التي تمت جاءت بمثابة علامـــة فارقة على طريق تطوير وتوسيع التعاون السوفيتي السورى في كافة المجالات ·

وهناك أهمية خاصة للزيارة ، في رأي الصحافة ، تكمـــن في حقيقة انها جرت في وقت يستمر فيه تفجر الوضع فـــي منطقة الشرق الاوسط بينمـــا المصادر الاساسية للتوتر لم تزل ولم يقض عليها حتى الان ولقد ظهر تجاوب مشجع واســـع في سوريا تجاه الخطاب الذى القاه ليونيد بريجنيف ، اميـــن عام اللجنة المركزية للحـــزب الشيوعي السوفيتي ، أثنـــاء مأدبة الغداء التي أقيمت فـــي الكرملين على شرف الوفـــد السوري · ويؤكد السوريون بشكل خاص ويركزون علـــى كلمات بريجنيف التي تبيـــن مدى فعالية وثبات سياســة الاتحاد السوفيتي ، التـــي كانت وستظل دائما موجهـــة ضد العدوان ، والى جانـــب الحقوق المشروعة للشعـــوب العربية · وهو يرى أن السلام العادل في الشرق الاوســـط يعني انسحاب القـــوات الاسرائيلية من جميع المناطـــق العربية التي احتلتها سنـــة ١٩٦٧ ، وأخيرا ضمان أمـــن وسيادة جميع دول المنطقـــة ، واحترام واعادة الحقـــوق الشرعية للشعب العربـــي الفلسطينـــي ·

أما الاتفاقيات السوفيتيـــة — السورية التي وقعت فـــي موسكو حول توسيع التعاون الاقتصادى ، والترابط الحزبي ، وتطوير التجارة والتبـــادل الثقافي والعلمي ، فقد قوبلت بالارتياح الزائد في سوريـــا وتحظى بتعليقات متابعة من قبل الصحافة ·

السوفيتي التي قام بها الوفد الحزبي الحكومي الســـورى برئاسة السيد (حافظ الاسد) والسيد عبد الله الاحمـــر عضو قيادة حزب البعث العربي الاشتراكي فتقول جريـــدة البعث : انها ذات اهميـــة تاريخية كبرى · حيث اكـــدت وحدة وجهات النظر والمواقف السوفيتية والسورية وحقيقة ان السوفيات يقفون بثبـــات واصرار الى جانب الضـــرورة التحرير الشامل لجميع المناطق العربية التي تحتلها اسرائيل ، والى جانب اعادة الحقـــوق الشرعية للشعب العربـــي الفلسطيني ، باعتبار أن هذين الشرطين اساسيان ويستحيل التخلي عنهما من أجل اقامـــة السلام العادل الوطيد فـــي الشرق الاوسط ·

ومضى كاتب المقال فـــي صحيفة البعث يقول : وسواء في وقت الانتصارات وفي أيام التجربة الصعبة ، فان الشعب العربي كان دائما وسيظل يعتبر الاتحاد السوفيتي الدعامـــة الرئيسية والسند القوى المتين له في نضاله الوطني التحررى وان الزيارة ايضا تظهر بوضوح وجلاء لكل انسان ، بمن فـــي ذلك اولئك الذين يشكون فيها ، مدى الاهمية البالغـــة لصداقة الاتحاد السوفيتـــي وصداقته للعرب ·

وفي مقالة مطولة نشرتهـــا صحيفة الثورة السورية بقلم أحمد اسكندر أحمد رئيـــس تحرير الصحيفة اعرب عـــن الثقة في ان الوثائق والاتفاقات الموقعة اثناء الزيارة لا بـــد أن تحدث أثرا بالغا على التطور

البقية ص ٦

قضايا الجامعة

في حوار مفتوح بين الطلاب وعميد الطلبة

الطلاب : الفراغ كبير بين المحاضرات .
لا اختلاط في الجامعة هوة واسعة بيننا وبين هيئة التدريس .
د . عدس : الجامعة ليست مركزا أكاديميا بل هي مركز لصقل الشخصيات
مسؤولية الطلبة كبيرة في كل مشاكلهم .
بوحي منك سنعمل ندوات لشرح اسس واساليب الاختلاط

اعد التحقيق : وليم هلسه

لكي تتبلور صورة واضحة عن أكبر مركز وتجمع ثقافي علمي في الاردن .. وحتى تكون الصورة واضحة .. والعلاقة مستمرة بين هيئة العمادة والطلاب في الجامعة الاردنية .. تجولت في شوارع الجامعة الاردنية .. زرت الكافتيريا الرئيسية .. والمكتبة .. ومختلف الكليات .. التقيت بالعديد من الطلبة والطالبات من مختلف المستويات .. ومختلف الكليات .. وشرحوا لي المشاكل التي يعانون منها في جامعتهم .. جلست وأياهم تحت الشجر .. وفي الساحات دار نقاش هادىء هادف حول قضاياهم في الجامعة .. ثم انتقلت بعدذلك الى غرفة الدكتور عبد الرحمن عدس عميد شؤون الطلبة ليتحدث ويرد على قضايا الطلاب ...

الطلاب

وقد استطعت ان الخص اراء العديد من الطلاب والطالبات حول القضايا المختلفة .. واستطعت ان احصر المشاكل التي يعانوا منها بما يلي :

اولا الفراغ

من المشاكل الاساسية والرئيسية مشكلة الفراغ اذ ان طبيعة النظام الجديد غالبا ما تفرض على الطالب فراغا طويلا هو في غنى عنه فليس هناك وسيلة متاحة للجميع لقضاء وقت فراغهم الا المكتبة وهذا مالا يحبذه كثير من الطلبة .. واذا حاول الطالب ان يستفيد اجتماعيا وان يدخل نقاشات مجدية ولها معنى فهو لن يجد من يتجاوب معه ان الغالبية العظمى مما يدور بين الطلاب هو كلام أجوف ليس له معنى ولا هدف الا قضاء الوقت وعدم السكوت ..

لاحظت في كثير من الحلقات يجلس فيها طلاب وطالبات يتحدثون عن الازياء والموضات وعن افلام الجنس .. يقهقهون باصوات عالية جدا — حتى انه اثناء حديثي مع الدكتور عدس اضطر ان يقطعه ليخرج ويطالب الطلبة الجالسين على الدرج ، المؤدي الى مكتبه بالصمت ..

ثانيا — الاختلاط

كثير من الطلاب والطالبات لا يفهمون معنى الاختلاط .. وكثيرا ما يرتبط معنى الاختلاط بالحب والجنس والعاطفة .. وهذا مفهوم مرفوض لمعنى الاختلاط .. ان الاختلاط هو اختلاط فكري وثقافي .. ولكن حتى الاختلاط بين الشباب او الشابات ولوحدهم كثيرا ما يصطدم بالفوارق الاجتماعية .. ولذلك كان العديد من الطلبة يصفون الاختلاط بانه اختلاط غير ناجح وبانه اختلاط طبقي

ثالثا — الفجوة الهائلة بين الطالب والاستاذ

كان هناك شبه اجماع بين كل الطلبة على وجود فجوة واسعة بين الطالب والاستاذ .. وهذه الفجوة لا يستطيع الطالب وحده ان يقضي عليها .. اذ ان من واجب الهيئة التدريسية أن تنزل من ابراجها العاجية وتعايش قضايا ومشاعر واحاسيس الطلبة .. ان بعض الاساتذة يحاولون ان يستعرضوا عضلاتهم امام الطلاب عن طريق وضعهم وجها لوجه امام اسئلة يقف الطلبة امامها عاجزين تماما .. حين يكون المعدل العام للعلامات في مادة معينة في امتحان معين ٢٥ بالمئة فان هذه النسبة تعكس العقلية التي يتصرف بها بعض الاساتذة .. ولا يمكن ان تعكس صورة الغباء المطلق الذي يتمتع به الطلبة ! لانه لا يعقل ان يكون جميع الطلبة اغبياء بهذا الشكل

رابعا — القضايا الادارية

ان التفاعل بين الطلبة وموظفي الجامعة الاداريين معدوم بشكل رهيب .. فالموظف بالكاد يكلف نفسه عناء الرد على الطالب وقد يقضي الطالب وقتا طويلا بين المكاتب دون ان يعرف من هو المسؤول أو اين هو المسؤول عن تلبية طلبه الذي قدم من اجله .. وان وجد هذا المسؤول وتكلمه فغالبا ما يتكلم بطريقة فيها السيء الكثير من الامر وممارسة السلطة

وقد تحدث احد الطلبة موضحا موقف ادارة الجامعة من قضاياهم فقال اذ عندما حاول طلاب كلية الطب ان يرفعوا اصواتهم بالاحتجاج على وجيدهم عامين دراسيين في كلية العلوم ثم ينتقلوا الى السنة الثانية — طب .. مع انهم من اوائل الطلبة .. قامت ادارة الجامعة باجبارهم على التزام الصمت .

خامسا — قضايا متفرقة

● كانت هناك مشكلة عدم وضوح طريقة التسجيل وانتخاب المواد اللازمة للفصول الدراسية المختلفة .

● مشكلة المواصلات وخصوصا بين الجامعة والزرقاء .. يوجد على هذا الخط باص واحد ينقل اكثر من ستمائة طالب .. وهذا لا يكفي .

● مشكلة الاقساط السنوية .. وعدم اعطاء القروض الجامعية للكثير من الطلبة المحتاجين .

● مشكلة رداءة الطعام الذي يقدم في مطعم الجامعة .. وارتفاع اسعاره .

د . عبد الرحمن عدس

وحملت هذه القضايا وترجهت الى مكتب الدكتور عبد الرحمن عدس عميد شؤون الطلبة .. حيث انني طلبت منه موعدا لبحث هذه المشاكل .. وبعد أن شربت القهوة السادة تحدث د . عدس عن هذه المشاكل التي بسطتها امامه ..

مشكلة الفراغ

ان مشكلة الفراغ تعود اسبابها للطلبة انفسهم .. صحيح ان بعض المحاضرات متباعدة ولكن كان بقصد اطالة بقاء الطالب في الجامعة اكبر وقت ممكن وحتى نزيد من انتمائه اليها .. بعبارة أخرى لا نريد ان يحضر الطالب للجامعة من اجل المحاضرات فهناك المكتبة والاصدقاء والنشاطات المختلفة .. فاذا لم يتاح للطالب وقت كافي ليبقى في الحرم الجامعي فانه قد لا يذهب الى المكتبة ولا يرى اصدقائه او قد لا يمارس اي لون من الوان النشاطات الاخرى خلاصة القول انه اذا كانت هناك مشكلة الفراغ فالطلبة انفسهم المسؤولون عنها .. لان الجامعة ليست فقط حضور محاضرات وانما هي بالاضافة الى ذلك زيارة المكتبة للاطلاع على المراجع والمصادر المختلفة بالاضافة الى ان الجامعة هي مركز لصقل شخصية الطالب من مختلف الوجوه الاجتماعية والفنية والثقافية

مشكلة الاختلاط

ان الاختلاط مشكلة كبيرة في مجتمعنا .. فما هي الاسباب ؟؟؟ في اعتقادي ان الاسباب وراء ذلك تعود لثلاثة اسباب :

١ — تباين مستويات الطلاب الاجتماعية .. يوجد الفقير جدا والغني جدا .. ويوجد الوسط ذكورا واناثا .. نتيجة لذلك فلا انسجام بين كل هؤلاء .

٢ — تباين البيئات التي حضروا منها ، مدن ، قرى ، بادية . هذا يعطي خلفيات متباينة واساليب متباينة في التعامل مع الاخرين وقيم متباينة لذلك فان ردود الفعل متباينة .

٣ — يحضر كل الطلاب من مدارس لا اختلاط فيها .. الى مرحلة اختلاط واسعة طبعا الجامعة تهيء وسائل الاختلاط والى حد ما تعودهم الاساليب الصحيحة ولكن يبقى هناك شيء ناقص وهو عدم امكانية صهر كل هؤلاء الناس في بوتقة واحدة .. تقدم الجامعة وتنسم رحلات ثقافية ونشاطات رياضية ولقاءات في داخل الجامعة .. نقصد من وراء كل ذلك تهذيب طرق الاختلاط وتصحيح النظرة اليه وبناء اتجاهات بناءة في هذا المضمار ولكن اذا اخذنا التباينات المختلفة في خلفيات الطلاب قبل مجيئهم الى الجامعة فان امكانية الجامعة لتصفية الاتجاهات غير البناءة وتنظيم العلاقة بين الطالب والطالبة بشكل حسن تبدو محدودة نوعا ما . بعبارة اخرى مع ان الجامعة تعمل ما في وسعها لخلق جو مناسب ومريح للاختلاط السليم الا ان هناك بعض العقبات التي تعيق الوصول الى الهدف المنشود بسرعة وباتقان .

في اعتقادي .. ان على الجامعة مسؤولية تجاه هذا الامر وبخاصة على عمادة شؤون الطلبة .. فمن الضروري ان تعمل العمادة على شرح اسس الاختلاط السليم ومعناه للطلبة المستجدين قبل دخولهم قاعات المحاضرات وسنقوم في العام القادم — بوحي منك — بعمل ندوات لشرح مفاهيم الاختلاط واساليبه واسسه قبل بداية العام الدراسي .

كثيرا ما يربط الطلبة بين الاختلاط والجنس .. ان هذا الاعتقاد يقضي على معنى الاختلاط السليم .. . الاختلاط في راينا تفاعل فكري وتفاعل ثقافي وهو وسيلة لاكتساب طرق باساليب حسنة وايجابية في معاملة الاخرين والتعايش معهم دون ان يكون ذلك مربوطا باي شكل بالعوامل الجنسية والعاطفية ..

في اعتقادي .. ان كل من عنده شيء في هذا القبيل يستطيع ان يشارك به الاخرين ويتجاوب ويتفاعل معهم فانه سيجد باب الاختلاط مفتوحا رغم ما يوجد بين الطلبة من فوارق اجتماعية .. اما الذي يربط الاختلاط بالامور العاطفية فانه لا يستطيع تخطي الحواجز الطبقية في هذه الحالة

مشكلة الفجوة بين الاستاذ والطالب .

ان هذه القضية ترجع للطلبة انفسهم فجميع الاساتذة لديهم ساعات محددة ومعلنة للمقابلات مع الطلاب .. ليس من اجل عملية المراجعات الاكاديمية وانما لمختلف الامور من اي وجه كان . انا متاكد من ان الاساتذة سيسرون عندما يذهب الطلبة الى مكاتبهم في هذه الساعات للتحدث في امور عامة .

صحيح ان الاستاذ قد يكون مشغولا بالدرس والتحضير والتصحيح ولكن هناك وقت كثير يمكن الاستاذ ان يمنحه لطلبته .

زيادة على ذلك هناك امسيات تنظمها كل كلية لطلبتها على شكل حوار مفتوح بين الاساتذة والطلبة ولحد الان اقبال الطلاب على هذه الامسيات قليل جدا .. وهناك امسيات بين رئيس الجامعة والعمداء والاساتذة يقصد بها تبادل وجهات النظر بين الطالب والاستاذ .. ايضا اقبال الطلاب عليها ليس على شكل كبير . بناء على كل ما ذكرت ارى ان من واجب الطالب ان لاينتظر حتى يدعوه استاذه بل يبادر هو الى اللقاء مع اساتذته والتحدث اليهم .. طبعا هذا لا يعفي اعضاء هيئة التدريس من المسؤولية اذا كانوا لا يتيحوا لطلبتهم حرية الالتقاء بهم ومحادثتهم داخل الصف وخارجه .

نحن بطبيعتنا وبتاثير من تربيتنا نميل الى الانعزال والانطواء اكثر مما نميل الى التالف والالتقاء الاخرين تعودنا ان يساعدنا الناس في استغلال حقوقنا او الامتيازات الممنوحة لنا .. لذلك فان الساعات الممنوحة للطلاب من قبل اساتذتهم هي ملك لهم ويجب عليهم استغلالها .. وايضا يجب ان يساعد الاستاذ في كسر هذه الهوة ..

مشكلة التفاعل بين الاداريين والطلاب

لا يوجد للطلبة احتكاك كبير ومباشر مع الاداريين الا دائرة التسجيل ودائرة المحاسبة والمكتبة .. في المكتبة هناك اناس وظيفتهم الاساسية ارشاد الطلبة وتيسير امورهم ومساعدتهم في كل ما يطلبون وهم يرحبون بكل استفسار وبكل طلب للمعونة ولكن يبقى دور الطالب في ان يذهب اليهم . هذا ما المسه يوميا عند ذهابي الى المكتبة اذ لا توجد قاعة الا وفيها العديد من الموظفين لهذا الغرض . اما دائرة المحاسبة فان جزء يسيرا من عملها يتعلق بالطلبة ويكون هذا عادة في بداية كل فصل دراسي لدفع الرسوم وما شابه ذلك وان كانت هناك بعض التعقيدات التي يراها الطلبة في عملية دفع الرسوم فان ذلك يعود لزحمة العمل وتراكمه في وقت ضيق نسبيا . اما دائرة التسجيل فعلى ما اعتقد ان كل موظف فيها يرحب بالطلبة ويساعدهم في حل مشكلاتهم على الوجه الاكمل وهذا ما المسه شخصيا لان دائرة التسجيل هي جزء من عمادة شؤون الطلبة التي اقوم برئاستها . . ولكن بعض الطلبة يتذمرون من معاملة التسجيل لهم لانهم يتطلبون احيانا بعض الامور ليست في حينها كان ياتي طالب ويطلب كشف علاماته عن اربع سنوات في الوقت الذي يكون فيه جميع جهاز التسجيل مشغولا بعملية تسجيل المواد او مشغولا بعملية استخراج النتائج النهائية .. اننا نامل ان يكون بالامكان حل جميع هذه المشاكل الصغيرة عندما يتوفر تعيين عدد كاف من المسجلين للقيام بكل هذه الامور الادارية دون ابطاء .. وهذا لن يحصل فجاءة بل يمكن ان يحصل تدريجيا .

● ★ ●

● وقد تحدث الدكتور عدس عن قضية المواصلات فقال بان عمادة شؤون الطلبة اتصلت بعطوفة مدير الامن العام ووعد بحل هذه القضية ووعد بتسيير سيارات سرفيس بين الجامعة وعمان وباصات اضافية بين الزرقاء والجامعة ونامل ان تكلل هذه العملية بالنجاح .

● ★ ●

● اما حول قضايا التسجيل فقد قال بان الجامعة قد عملت ندوات توضيحية حول هذا الموضوع وخصوصا ان نظام الساعات المعتمدة هو نظام جديد ووزعت نشرات مطبوعة على الطلبة توضح هذا النظام .. ان كل المشاكل تاتي من عدم تفهم الطالب لهذا النظام . . . كل ما اطلبه من كل طالب هو ان يتفهم هذا النظام جيدا ويسال الاساتذة وزملاءه الطلاب عن هذا النظام .

● ★ ●

● اما عن الاقساط السنوية فقال بان الجامعة تعطي قروضا للطلبة الغير قادرين على الدفع .. وعندما سالته عن طلبة استطاعوا الحصول على قروض في العام الماضي ولكنهم حرموا منها هذا العام .. اجاب بان ذلك يعتمد على اقتناع الادارة بضرورة القرض لهذا الطالب وعلى اي حال فانه لا يوجد قسم دراسات اجتماعية للتحقق من مدى احتياج الطلبة للقروض ونأمل ان يتعاون اتحاد الطلبة معنا حول هذا الموضوع لانه لا يوجد سبيل لتقييم مدى ومقدار احتياج الطلبة للقروض .. .

● ★ ●

● اما عن الطعام فقال بان هذه النوعية جيدة اذا ما قيست بمطاعم اخرى .. ان المطعم يقدم وجبات طعام لثلاثة الاف طالب .. وهذا لا يتيح لعملية التنويع ان تحصل .. اما عن الاسعار المحدودة للطعام فهي فعلا اقل من سعر الكلفة ...

● ★ ●

كلمة اخيرة للعميد ...

احب ان يعلم الطلاب بان الجامعة ليست فقط لاكتساب العلوم الاكاديمية وانما هي لصقل جميع المواهب وجوانب شخصية الطالب .. واريد ان يعتز الطالب بانتمائه لهذه الجامعة ويزيد من انتمائه لها عن طريق المحافظة عليها والمحافظة على سمعتها .. وتعميق الصلة بينه وبينها

● ★ ●

ولنا كلمة

هذا لقاء مفتوح .. حوار هادىء .. يتسم بالموضوعية ... يعرض اراء الطلبة .. يحدد قضاياهم ومشاكلهم يعرضها للدكتور عميد شؤون الطلبة .. ليجيب عليها .. ارجو من الاخوة الطلاب والطالبات الذين توجد عندهم قضايا اخرى لم يرد ذكرها او الذين يريدوا ان يردوا على اقوال وحلول الدكتور ان يرسلوا ذلك الى الجريدة .. وستفسح تحقيقات عمان المساء الخاصة صفحتها لايمشكلة اجتماعية وتعالجها بموضوعية وتجرد .

بنك القاهرة عمان (شركة مساهمة عامة اردنية)

عمان — الاردن

الميزانية العمومية كما هي في ٣١ كانون الاول سنة ١٩٧٣

	١٩٧٣ دينار	١٩٧٣ فلس	١٩٧٢ دينار
نقد في الصندوق ولدى البنوك	٢ر٥٧٨ر٨٦٢	٢٧٠	٢ر٢٢٧ر٢٠٩
اسهم شركات « بالكلفة »	١١٢ر٩٢٥	...	٣٧ر٩٢٥
اوراق تجارية مخصومة	١ر٩٤٩ر٧٧٢	٠٩٥	٢ر٠٠٨ر٣٠٦
سلف وحسابات جارية مدينة	١١ر٥٨٠ر٨٦٢	١٣١	١١ر٣٧٩ر٦٩٢
ارصدة مدينة اخرى	٦١ر٠٤٢	٤٢٨	٤٤ر٢٥٨
اراضي وعقارات واثاث « بعد الاستهلاك »	٢٧٨ر٨٩٨	٤٩٦	٣٦٣ر١٣٩
مجموع الموجودات	١٦ر٦٦٢ر٣٦٢	٥٢٠	١٦ر٠٦٠ر٦٢٩
حسابات نظامية « لها مقابل »			
تعهدات العملاء مقابل اعتمادات مستندية	١ر٧٨٢ر٣٧٢	٧٥٥	١ر٠٠٢ر٤٨٧
تعهدات العملاء مقابل كفالات	٢ر٦٠١ر٢٧٥	٠٨٠	٣ر٤٧٨ر٠٦٢
تعهدات العملاء مقابل قبولات	١١٠ر٨٨٠	٢٨٨	١٩٥ر٨٧١
مجموع الحسابات النظامية « لها مقابل »	٤ر٤٩٤ر٥٢٨	١٢٣	٤ر٦٧٦ر٤٢٠

	١٩٧٣ دينار	١٩٧٣ فلس	١٩٧٢ دينار
حسابات جارية	٧ر٠٧٧ر٥٢٦	٣٩٤	٦ر٤٦٨ر٣٢٨
ودائع ادخار ولاجل	٢ر٢٨٠ر٦٤٢	٨٧٤	٢ر٤٨١ر٩١٩
بنوك دائنة ودائنون مختلفون	٥ر٠١٨ر٢٨٣	١٩٠	٥ر١١٥ر٠٢٩
ارصدة دائنة اخرى	٣٦٦ر٥٩٣	٧٣١	٨١ر٧٦٥
احتياطات ومخصصات مختلفة	٩٥١ر٧٩٤	٣٨٦	٩٤٦ر٢١١
احتياطي اجباري	٢١٧ر٥٢١	٩٥٥	٢١٧ر٣٧٧
راس المال			٧٥٠ر٠٠٠
مجموع المطلوبات	١٦ر٦٦٢ر٣٦٢	٥٢٠	١٦ر٠٦٠ر٦٢٩
حسابات نظامية « لها مقابل »			
اعتمادات مستندية لحساب العملاء والمراسلين	١ر٧٨٢ر٣٧٢	٧٥٥	١ر٠٠٢ر٤٨٧
كفالات لحساب العملاء والوكلاء	٢ر٦٠١ر٢٧٥	٠٨٠	٣ر٤٧٨ر٠٦٢
قبولات لحساب العملاء	١١٠ر٨٨٠	٢٨٨	١٩٥ر٨٧١
مجموع الحسابات النظامية « لها مقابل »	٤ر٤٩٤ر٥٢٨	١٢٣	٤ر٦٧٦ر٤٢٠

حسن زكي احمد — عضو لجنة الادارة

جودت شمشاعة — رئيس لجنة الادارة

بنك القاهرة عمان « شركة مساهمة عامة اردنية »
بيان الارباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١ كانون الاول سنة ١٩٧٣

عمان — الاردن

	١٩٧٣ دينار	١٩٧٣ فلس	١٩٧٢ دينار
الايرادات			
فوائد مقبوضة	٥٦٨٧١١	٠٣٢	٦٤٣٢٩٣
عمولات مقبوضة	٨٣٠٩٤	٠٧٢	٥٥٤٥٤
فرق عملة وايرادات اخرى	٢٥١١٨	٧٥١	٣٨٦٩٧
مجموع الايرادات	٦٧٦٩٢٣	٨٥٦	٧٣٧٤٤٤
المصروفات			
فوائد مدفوعة	٤٤١١٥١	٠١٧	٥٣٢٥٨١
مصاريف ادارية وعمومية — جدول « ١ »	٢١٤٠٣٣	٩٥٩	٢١١٤٥٨
استهلاكات — جدول « ١ »	٢٠٢٩٠	٣٦٨	١٩٨٨٧
مجموع المصروفات	٦٧٥٤٧٤	٣٤٤	٧٦٣٩٢٦
مجموع الارباح القابلة للتخصيص قبل الضريبة	١٤٤٩	٥١٢	٣٦٤٨٢
« ١٩٧٢ خسارة »			
التخصيص			
المحول الى الاحتياطي الاجباري ١٠٪	١٤٤	٩٥١	—
رصيد الارباح المدورة	١٣٠٤	٥٦١	—
المجموع	١٤٤٩	٥١٢	—

بنك القاهرة عمان
« شركة مساهمة عامة اردنية »
عمان — الاردن

ايضاحات حول البيانات الحسابية الختامية كما في ٣١ كانون الاول ١٩٧٣

١ — تشمل الميزانية العمومية موجودات ومطلوبات فروع الضفة الغربية البالغ كل منها ٢ر١٠٠ر٧٨٨ دينار وتشكل ٧ر٤٪ من اجمالي الميزانية .

٢ — يشمل بيان الارباح والخسائر مصاريف فروع الضفة الغربية البالغة ٥٣١ر٢٤ دينار .

٣ — بلغت قيمة اقساط الاسهم غير المطالب بها لشركة النقليات السياحية في القدس ٥٠٠ر٢ دينار .

٤ — بلغت قيمة الكمبيالات المخصومة المستحقة غير المدفوعة كما في ٣١ كانون الاول ١٩٧٣ مبلغ ٢٨ر٠٩٦ دينار .

٥ — بلغت قيمة الكمبيالات المخصومة المستحقة للبنك وغير مقبوضة لمدينين في الضفة الغربية كما في ٣١ كانون الاول ١٩٧٣ مبلغ ٢٦٥ر٣٨٤ دينارا .

٦ — بالنسبة لدين البنك المستحق على شركة مارتن كاولي فقد حصلت هذه الشركة خلال سنة ١٩٧٢ على حكم من محكمة العدل الدولية ضد الهيئة العليا للخط الحديدي الحجازي بمبلغ ٩٤٧ر٠٢١ر٤ دينارا وصدقت هذا الحكم بداية حقوق عمان بتاريخ ١٠ كانون الثاني ١٩٧٣ وحكمت بالفوائد كما ان هذه الشركة تمتلك في الاردن آلات ومعدات قدرتها الادارة بتاريخ الميزانية بمبلغ ٠٠٠ر٥٢ وهذان المبلغان مع الفوائد تغطي على وجه التقريب مديونية الشركة للبنك وللاخرين .

٧ — قيد خلال عام ١٩٧٣ قيمة المبلغ المحكوم به لصالح شركة مارتن كاولي والبالغ ٩٤٧ر٠٢١ر٤ دينارا على حساب الهيئة العليا لاعادة تسيير الخط الحديدي الحجازي ولحساب مارتن كاولي كما قيد بموجب حكم من المحكمة ما استحق من فوائد على رصيد تلك الحساب عن الفترة من ٢٦ تشرين الثاني ١٩٧٢ ولغاية ٣١ كانون الاول ١٩٧٣ البالغة ٢٢٩ر٤٤٢ دينارا .

٨ — بلغت الفوائد المقبوضة والمقيدة على الحسابات الجارية مدينة تحت التصفية لغاية ٣١ كانون الاول ١٩٧٣ مبلغ ٩٠٨ر٢١٦ دينار .

٩ — لم تحتسب فوائد على حسابات مديني فروع الضفة الغربية كما لم يؤخذ استدراك لما قد يدفع على ودائع فروع الضفة الغربية من فوائد .

١٠ — ضمن بند الاراضي والعقارات والاثاث اراض قيمتها ٢١٣ر٧ دينارا مسجلة باسم رئيس لجنة الادارة نيابة عن البنك على قرار من لجنة الادارة الى ان يتم الحصول على موافقة من مجلس الوزراء لتسجيلها باسم البنك .

تقرير مدققي الحسابات

لقد فحصنا الميزانية العمومية لبنك القاهرة عمان « شركة مساهمة عامة اردنية » كما في ٣١ كانون الاول ١٩٧٣ وبيان الارباح والخسائر للسنه المنتهية بذلك التاريخ وقد حصلنا على المعلومات والايضاحات التي كانت حسب علمنا واعتقادنا ضرورية لاغراض التدقيق الذي قمنا به وفقا لقواعد المراقبة المتعارف عليها وقد شمل فحصنا اجراء الامتحان اللازم للقيود والسجلات الحسابية في المركز الفروع العاملة في الضفة الشرقية من المملكة كما شمل اجراءات المراقبة الاخرى التي وجدناها مناسبة اما فروع الضفة الغربية المحتلة والمحتفظ بحساباتها لدى الادارة العامة في عمان فلم نتمكن من القيام بخطوات التثبت المباشر والجرد فيها نظرا للظروف الراهنة وكنا قد فحصنا البيانات الحسابية الختامية للسنة السابقة وقدمنا تقريرنا حولها وفي رأينا ان البنك يحتفظ بقيود وسجلات حسابية منظمة بصورة اصولية حسبما بدا لنا من امتحاننا لتلك الدفاتر وان البيانات الحسابية الختامية المرفقة متفقة مع الدفاتر والحسابات والمستندات التي قدمت الينا . وفي رأينا وحسبما وصل اليه علمنا وطبقا للمعلومات والايضاحات المعطاة لنا وكما هو مدون في دفاتر البنك وسجلاته فان الميزانية المرفقة مطابقة للقانون وقد نظمت بحيث تظهر بصورة عادلة الموقف المالي الحقيقي للبنك كما في ٣١ كانون الاول وان بيان الارباح والخسائر يظهر نتيجة اعماله للسنة المذكورة ، وان البيانات المذكورة نظمت وفقا للاصول الحسابية المتعارف عليها وطبقا للاسس المتبعة في السنة السابقة .

عمان في ١٠ اذار ١٩٧٤

سابا وشركاهم

احاديث .. وخواطر

لقاء مع طالب يلعب مع البنات تحت الشجر

اعداد : رعد رعد

★ عبد الله الشحام : ستهديني ماما بعد تخرجي من الجامعة سيارة جاكوار

★ الدكتور فواز طوقان طبيبي الخاص وانا لست شاذا من الناحية الجنسية

في الجامعة الاردنية ، وبينما كنت اتسكع في شوارعها وتحت اشجارها ، وجدت طالبا لم يعجبني شكله فحذفته حجرا لم يصبه ، فاقترب مني وكانه يريد مصارعتي ، فاعتذرت منه وقلت له : ساجري معك لقاء صحافيا ، فاقترب مني وقال : اهلا .. يابيك بالافندي وسالته ما هي هوايتك ؟

فقال : شرب الشاي في الكفتيريا ، واللعب في النار والقفز على الحبال ، واللعب مع البنات تحت الشجر ، واكل الساندويش ، والحب تحت المطر ، والثرثرة في المكتبة وهاوي مشاكل ، والضياع في سوهو . .

اذا لنبدأ اللقاء .. ما اسمك ؟

— عبدالله الشحام .

● من اين جاءت كلمة الشحام ؟

— من الفعل الثلاثي شحم . والشحام والشاحم بمعنى واحد .. والشاحم هو الذي يكثر اطعام الناس الشحم واللحم . وربما جاءت من تشحيم السيارات !

● هل عندك سيارة ؟

— ستهديني ماما بعد تخرجي من الجامعة سيارة جاكوار جديدة !

● ماذا تعمل ماما ؟

— متزوجة في المكسيك !

● اخوالك من المكسيك واعمامك من اين ؟

— لا اعرف من اين !

● اذن انت ..

— هذه مصيبة ولعنة الله عليك يارعد !

● الله لايغفر لك الا خطاياك التي لم ترتكبها !

— طيب .. اسالني عن الطبيخ

● ماذا تحب من الطبيخ ؟

— العدس ، المفتول ، الهرايس ، لحم الارانب ، الكرش !

● لماذا تحب المفتول ؟

— لانه مفتول !

● والكرش ؟

— لان جدتي المرحومة علمتني منذ الكبر بان الكرشات ادسم مادة موجودة في الحيوانات !

● لو كنت حيوانا ، فما هو الحيوان الذي ترغب ان تكون

— غزال شارد في صحراء المكسيك بين الجبال والروابي حيث العشب والخيول ورعاة البقر والصعاليك والمتشردات !

● ما هي صفات التي تود ان تتزوجها ؟

— نجلاء ، عيناء ، شهلاء ، بيضاء ، عذراء !

● من هو طبيبك الخاص ؟

— الدكتور فواز طوقان !

● هل هو دكتور في البيطرة ؟

— ومن قال لك باني لست حيوانا !

● حسنا الى موضوع اخر ما رايك بافلام الجنس ؟

— انا لست شاذا من الناحية الجنسية واتمتع بكامل قواي الجسدية ، كما انني لست من عشاق هذه الافلام السخيفة ومعاذ الله ان نقترب منها . اننا نعشق البطاطس والفول والمدمس واكل الهواء والزفت

● ما هو اخر فيلم جنسي شاهدته ؟ !

— البنات والمدمسات !

● متى شاهدته ؟

— قبل ان ارى وجهك النحس

● من الوجوه النحسة الى الكلمات الطيبة ، ما هي اجمل كلمة قلتها لحبيبتك ؟

— اجمل كلمة لم اقلها !

● اذا انت غير عاشق ..

— نعم عشقت كثيرا وغطست في براميل الحب ، ولكن يبدو ان هذه البراميل كانت تستعمل لحرق الزفت في الشوارع المحفرة في مدينة نيويورك !

● هل زرت نيويورك ؟

— نعم زرتها عندما كنت سفيرا للامم التعيسة في هيئة الامم غير المتحدة !

● طيب .. مارايك بشكلك ؟

— شكلي غلط مع انني ارتدي جزمة جديدة وربطة عنق غير مستعملة !

● ما رقم تليفونك ؟

— اعتذر خوفا من المعجبات اللواتي سيقران اجوبتي ويردن الاعتداء علي .

● متى تستيقظ من النوم ؟

— بعد منتصف الليل !

● لماذا ؟ !

— حتى لا اسمع نباح الاثير ولا ارى بعض الصور !

● ماذا تقصد بذلك ؟

— اقصد نباح الاثير وبعض الصور !

● لو كنت خبورا ماذا تعمل ؟

— الدغك ايها الرعد . نعم الدغك ولا اخاف من ذلك !

● اكيد انك لست خائفا . وهذا من قلة القتل .

— فشر .. استطيع ان اسمعك حتى ولو مزقت اثوابي الداخلية !

● ما هو شعورك عندما تموت ؟

— اشعر بلذة لانني لا اجد صحافيا يسالني هذا السؤال !

● بصفتك اديبا ! من يعجبك من الشعراء ؟

— لاحد حتى نفسي ، ماعدا مجموعة من الموهوبين وانا واحد منهم .

● هل كنت تحلم يوما بانك ستقع في مصيدة مثل هذه المصيدة ؟

— لم اتوقع رغم انني وقعت عدة مرات في مصائد فئران .. لكني نجوت منها باستعمال المساحيق والمكياج !

— هل رايت انثى بشنب

● نعم رايتك .

— ارجوك .. يكفي .. يكفي .. يكفي ..

المـرأة والمجتمع

على هامش الزواج والخطوبة

المحكوم عليه بالاعدام ينال العفو اذا تزوجته فتاة من الشرفاء

الشاب المقبل على الزواج يجب ان تكون له خبرة في الامور الجنسية .

يتزوج كل سنة في فرنسا نحو ٤٠٠ الف من السكان . وتدل الاحصاءات ان الاكثرية الساحقة من الزواجات انما تنعقد في نهاية الربيع وطول فصل الصيف .

الا ان شهر ايار هو الشهر المتفرد بعدد الخطوبات القياسي . وبهذا يتصادف انتعاش الطبيعة مع استيقاظ الحب في نفوس البشر !

على هامش الخطوبه : اثبت تقرير الدكتور سيمون الشهير ، كما اثبتت التحقيقات المماثلة في المانيا وهولندا والدانمارك ، ان ٦٨ بالمئة من السكان يعتبرون ان الشاب المقبل على الزواج يستحسن ان تكون له خبرة سابقة في الامور الجنسية . وان ٤٨ بالمئة يستحسنون مثل هذه الخبرة للفتاة ايضا .

وقد ورد في هذا التقرير الواقعي ٧٠٠ صفحة ان العلاقة الجنسية الاولى انما تحصل في سن الثامنة عشرة بالنسبة للشباب ، وفي سن التاسعة عشرة بالنسبة للفتاة .

ولا بد من مقارنة هذه النتائج بنتيجة احصاء اخر مفاده ان الشاب الفرنسي والاوروبي على الاجمال يتزوج في سن الرابعة والعشرين وان الفتاة تتزوج في سن الثانية والعشرين .

بالمقارنه مع سن العلاقة الجنسية الاولى يتبين ان الشاب يكون قد اختبر العلاقات الجنسية ، يوم زواجه ، مدة خمسة اعوام ، وان الفتاة ايضا تكون قد اختبرتها مدة ثلاثة اعوام .

يرى علماء الاجتماع في ضوء هذه الاحصاءات ان الخطوبة تكاد تكون ما يتمناه الكثيرون اي — زواج اختباري

كيف تتم الخطوبة : انواع مختلفه حسب الشعوب

— في الشيلي لدى طوائف — اروكان — ينبغي للشاب ان يخطف خطيبته ! فانهم ينظمون السيناريو بمنتهى الدقة على الطريقة التاليه : تذهب الفتاه وحدها كانها تريد النزهه في مكان منعزل وهي تعرف ان عشيقها واصدقاءه مختبئون في زاوية من الغابة المجاورة . واذا بهم يخرجون فجاة من مخبئهم وينقضون عليها ويخطفونها ثم ينطلقون بها الى جواد الخطيب فينتزعها من ايديهم ويهرب بها على متن جواده السريع والمفروض بموجب المصطلحات ، ان تصرخ وتتمنع وتحاول الفرار .

لكن الفارس يظل منطلقا بها حتى ينتهي الى بيت اهلها وهنا تجري مراسيم الخطوبة . .

— في اندونيسيا : تقضي التقاليد بان يذهب الشاب مع خطيبته الى مكان منعزل حيث يعيش معها ردحا من الزمن . ثم يعود الى بيت ابيها ويخطبها منه ولا ينال مطلبه ما لم يدفع لابيها . . . . غرامة !

— في فرنسا : في القرن التاسع كان الرجل يؤدي لزوجه الغد او رفيقه العمر مبلغا ضخما من المال للدلالة على ارتياحه وانشراحه . وكان واجب الامانة والوفاء مطلوبا من الزوجة الى حد انها اذا خانت زوجها فانما يجوز عندئذ للزوج ان يجرها من البيت الى الشارع وان يعفر راسها في الوحل ثم ان . . . . يقتلها !

وفي القرون الوسطى كان المحكوم عليه بالاعدام ينال العفو اذا تزوجته فتاة من اسرة الاشراف .

وفي عهد نابليون كانت الخطوبة — او الزواج — تجري في الليل

— في روما القديمة — كانوا يوم الخطوبة يذبحون خروفا . ثم ياتي المنجم ويتفحص احشاء الذبيحه ويبين ان الالهة راضية او غير راضية وان كانت راضيه اهتز الناس فرحا واصابتهم رعشه خاصة وهي رعشه الزواج السعيد . وبعد الحفلة ياتي بعض اصدقاء العريس ويقودون الزوجة الى بيتها الجديد .

— في الصين القديمة : يتم الزواج بواسطة — وسيط — خاص وتنعقد الخطوبة . ثم الزواج بين الاسرتين من غير طلب موافقة الفتاة او الشاب ثم ياتي المنجم لاصدار حكمه ورايه في مستقبل الزوجين وان كان حكمه حسنا ذهب الجميع واعلنوا للزوجين النبا السعيد .

— في انكلترا : في القرن السادس عشر كانت الخطبة تجري على باب الكنيسه وكان يطلب من كل من الخطيبين ان يقول : اني اقسم بالله وبجميع القديسين بان اتزوج من فلان او فلانه . . . اذا سمحت لي بذلك كنيستنا المقدسة .

— في باناما : الفتاة المقبله على الزواج تقص شعرها صباح الحفلة والرمز من ذلك هو انها تخسر في ان واحد شعرها وعفافها !

في فرنسا : هديه لجميع المتزوجين في شهر ايلول

كل من يتزوج في شهر ايلول في فرنسا يحق له ان يستلم هديه من بلدية محل اقامته كتابا خاصا من الكتب التي تصدرها وزاره الصحة عنوان الكتاب — دليل المتزوجين — وهو كتاب يتضمن كل المعلومات المفيدة للزوجين فيما يتعلق بالتامينات الاجتماعية ووسائط منع الحمل والتعويضات العائلية واساليب العناية بالمولود الاول . فضلا عن معلومات مختلفة في السكن والتوجيه المدرسي الخ .

الزاويـة الفنيـة

لقاء مع الفنانة سهير رمزي

انا ضد الاغراء لمجرد الاغراء !

الفنانة سهير رمزي اخذت في الاونة الاخيرة تلمع في الاوساط الفنية وقد تهافت المنتجون والمخرجون كي توقع على بطولة كثير من الافلام الجديدة . وفي وسط الزوبعة الفنية وكثرة المشاغل الفنية كان هذا اللقاء مع الفنانة الناعمة . . سهير رمزي .

● سهير . . . اين تضعين نفسك بعد هذا الزخم بين بطلات السينما الان ؟

تقول ، بخجل وتواضع :

— انا احس بانني لا ازال مبتدئه لم اقم حتى الان بالعمل الذي يضعني بجوار احد . . انا بصريح العبارة في مركز الصعود . . . لست ادري الى اين وصلت ، كل ما ادريه اني بدات واتابع ولم اتمكن حتى الان من القناعة بانني وصلت الى مركز يمكنني ان اصفه واضع له مكانا معينا . .

وتابعت تقول :

— على ان هذا القلق — هكذا احب ان اسميه — لن يدوم ، ولا بد ان اجد لنفسي مركزا ما في وقت قريب . . .

● على ان تبقي في هذه النفسيه ؟

— بالتاكيد ، فاهم ما في الفنان ان يبقى ان يتطور فنيا ، ويصعد وان يتواضع شخصيا فلا يصعد شيء اسمه الغرور . . .

● وهذا الزواج . . الا يغشك قليلا ؟ .

— قد يغشني لو نلته بدون تعب ولكنه لم يعد يملك قوة الغش ، لانني اعتبره نتيجة حتمية للجهد .. لقد بذلت مابوسعي لكي ابني اسمي الفني

● لوحظ وانت تنطلقين انك كنت تعتمدين على ادوار الاغراء فهل هذا يعني تخصصا في نظرك ؟

— اطلاقا . . . انا ضد الاغراء المجرد ، اي الاغراء لمجرد الاغراء ورغبتي الفنية ، موهبتي ، املي ، ترفض ان تحصر في لون . . . انا احب ان امثل ادوارا مختلفة ولكن اذا لم يكن هناك من الاغراء بد فما المانع ؟ .

اقول هذا مع تحفظ مهم وهو انني افرض ان يكون الاغراء نابعا من الدور نفسه وليس شيئا محشورا ، او مفتعلا . . . يعني : انا اطلب الاغراء المرسوم بالفكر ، لا الاغراء المرسوم بالعري ، وهذا بنظري هو اجمل وافتك وامضى شيء في الاغراء . . .

● لقد دخلت تجربة الغناء في الافلام ، حسب الموضه الدارجه في السينما الان ، فما رايك الصريح بهذه التجربة ؟ .

— نعم ، دخلت هذه التجربة في فيلم — ٢٤ ساعة حب — وفي اغنية لحنها خصيصا لصوتي المايسترو علي اسماعيل على انه لا اعتبر هذه التجربة تجربة غنائية حقيقية بل كانت مجرد عن عبارة تاديةالكلمات منظمة وملحنة وشيء لم يكن يحمل معنى الغناء تماما على اني ساعمد الى تعميق هذه التجربة وتكريرها فيما اذا رايت انها نجحت امام الجمهور ولن اعيدها كيفما اتفق بل اذا كان الدور يقتضي تلك ، اي يفرض وجود اغنية . . . .

● يقولون ان ابن الوز عوام ووالدتك السيدة درية احمد كانت مطربة ، بل ولربما من شهيرات المطربات في زمانها فلماذا لاتمارسين التجربة جيدا ، وتمارسين الغناء ؟

— انا عوامة ، ولكن في التمثيل . . احس بانه حياتي ومنتهى املي واني فيه استطيع ان احقق اشياء كثيره فالتمثيل اشمل واكبر ، وهو لا يتضمن الغناء بل الغناء والرقص والعزف وكل ما في الفن . . . انا عوامة ، نعم . . . ولكن ضمن حدود التمثيل . . انه لعبتي ، اما الغناء فهو ليس لعبتي . . . انه لعبة فايزة احمد . . . ووردة ، ونجاة الصغيرة .

● شيء شخصي قبل ان ننتهي الى سؤال الموضوع ما حقيقة تردد اخيرا عن زواجك وطلاقك من الثري محمد الملا ؟

— عبارة عن شائعات ، فيها الصحيح ، وفيها الخطأ فليس هناك دخان بدون نار !

● والحقيقة ؟

— اني اعيش قصة حب ، واذا انتهت بالزواج سيعرف العالم كله بالخبر ، وسأكون مجبرة على اعلانه لانه سيكون زوجي ، ومن حقي وحقه ان يعرف الناس . . .

● واذا تم الزواج . . فمتى ؟

— ان استعدادي للزواج ليس تاما الان اذا لم اقل انه ايضا غير متوفر . . . كل تحفزي وتوثبي واملي هي العمل ، والفن خصوصا بعد ان بدات اشعر ان مسؤوليتي كفنانة قد تضاعفت ، وانه يجب علي ان احافظ على ما وصلت اليه . . .

● ويبقى السؤال الاخير . . . لنعد الى الفن ، والى الدور الذي ستقومين به الان . . دور الراهبة . . . هل تعتقدين ان الجمهور سيستقبلك في هذا الدور بعد ان شاهدك تمثلين في عدد من افلام الاغراء ؟ وهل تعتقدين انك ستقومين بالدور بشكل جيد ؟

— القناعة لا بد وان تتكون من زي الراهبة ، ومكياجها البسيط الخاص او من عدم وجود مكياج ، اما الاقناع الفني فلا بد ان ينبعث مني ومن ايماني بهذا الدور وانا اشعر بانني استطيع ان انجح رغم القلق الذي يراودني والذي يصيبني عادة قبل الاقدام على تمثيل اي دور جديد . .

اعـــلان

تعلن مؤسسة الاسكان عن طرح عطاء — دير الورق — المنشية — ويحتوي العطاء على — ٣٢ — وحدة سكنية يشترط في المتقدمين لهذا العطاء ان يكونوا من متعهدي الدرجة الاولى والثانية المسجلين لدى وزارة الاشغال العامة .

قيمة النسخة الواحدة لكل عطاء خمسة دنانير اردنية لا ترد .

يرفق تامين ٥ بالمئة من قيمة العطاء اما كفالة بنكية او شيك مصدق .

اخر موعد لقبول العرض الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٨ـ٥ـ١٩٧٤ .

المؤسسة غير ملتزمة بقبول اقل الاسعار دون بيان الاسباب .

اجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطاء .

المهندس حمد الله النابلسي

مدير عام مؤسسة الاسكان

اعـــلان

شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة تعلن عن طرح عطاء اشغال رقم « ٧٤/٤ » انشاء الطريق الفرعي لمنطقة النقليات الجديدة .

يمكن لمن يرغب في الاشتراك بهذا العطاء مراجعة مكتب الشركة في جبل عمان خلال اوقات الدوام الرسمي للحصول على الشروط والمواصفات مقابل دينار واحد للنسخة الواحدة .

اخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٣٠ـ٥ـ١٩٧٤ .

رئيس مجلس الادارة

اعـــلان توظيف

صادر عـن

سلطة الكهرباء الاردنيـة

يرجى ممن تقدموا لاشغال الوظائف التي اعلنت عنها السلطة مراجعة مكاتبها خلال ساعات الدوام الرسمي في الاوقات المحددة ادناه لغايات اجراء المقابلات اللازمة لهم وذلك على عنوان السلطة الكائن قرب الدوار الخامس جبل عمان — قرب النادي الارثوذكسي .

وظائف الادارة والمحاسبة — خلال الفترة فيما بين ٤ — ٩ ايار — مايو ١٩٧٤

وظائف الفنيين المهرة الكهربائيين والميكانيكيين والمدنيين — فيما بين ١١ — ١٦/ايار مايو ١٩٧٤

المهندسون : الكهربائيون والميكانيكيون والمدنيون — فيما بين ١٨ — ٢٣/ايار مايو ١٩٧٤

اعـــلان

يعلن وزير الزراعة ان القطع الحرجية الموصوفة ادناه معروضة للبيع وذلك عملا باحكام المادة الثالثة من قانون استصلاح الاراضي الحرجية رقم ١٤ لسنة ١٩٧٢ ، استنادا لاحكام الفقرات أ ، ب ، ج من نظام بيع وتاجير ومبادلة الاراضي الحرجية رقم ٧٤ لسنة ١٩٧٢ وقد تم تقدير اثمانها من قبل لجنة تقدير الاراضي الحرجية المختصة حسبما هو مفصل ادناه فعلى الراغبين بالشراء من اصحاب الاولوية وهم المجاورون وغيرهم من المواطنين اذا رغبوا ان يقدموا طلباتهم خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقة بسندات تسجيل اراضيهم المجاورة للقطع الحرجية .

علما انه لا يتم تسجيل الاراضي المباعة باسم المشتري الا عند دفع الثمن كاملا .

وزير الزراعـة

المحافظة	القريـة	الحـوض رقمـه اسمه	رقم القطعة	المساحة متر٢	المساحة دونم	الثمن المقدر للدونم الواحد فلس	الثمن المقدر للدونم الواحد دينار
اربد — المفرق	المدور	٤ الهرمشية	١	٧٥٦	٦١	—	١
اربد — المفرق	خطله	٣ عين النبي	٢	٤٠٦	١٧	—	١
اربد — المفرق	خطله	٣ عين النبي	١	٤٠٢	٥٥	—	١
اربد — المفرق	خطله	٣ عين النبي	٨	٢٣٧	٤٢	—	١
اربد — المفرق	حمامه	١ القاطر	١	٤٥٧	٦٢	—	٢
اربد — المفرق	خراب المطوي	١٤ الدقسه	٧	٩٣٩	٦٧	—	٢
اربد — المفرق	زحاب	العوجا	٢	٢١٤	٧١	—	٢
اربد — المفرق	نادره	٣ قمر	٢٣	٣٢٠	٣٠	—	١
اربد — المفرق	نادره	٣ قمر	٤٥	٨٠٠	٣٥	—	٢
اربد — المفرق	نادرة	٣ قمر	٣٩	٨٨٤	٥٤	—	١
البلقاء — السلط		٣٠ وادي الناقة	٤٧	٥٠	٨	—	٢٥
البلقاء — جلعد		١٠ الرويسات	٣٩	٥٥٨	١٠	—	٨

برنامج توزيع المؤن على النازحين من الضفه الغربيه وقطاع غـزه لشهر أيار سنة ١٩٧٤

١ — منطقة عمان		
النازحون الى الرصيفه	الرصيفه	٧ـ٥ الى ٨ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى الطيبه	الطيبه	٢ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون من القدس	الاشرفيه	٤ـ٥ الى ١٢ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون من الخليل	الاشرفيه	١٣ـ٥ الى ٢٣ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون من بيت لحم	الاشرفيه	٢٦ـ٥ الى ٣٠ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون من نابلس	المصدار	٤ـ٥ الى ٨ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون من رام الله	المصدار	٩ـ٥ الى ٢١ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون من جنين	المصدار	٢٢ـ٥ الى ٢٣ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون من اريحا	المصدار	٢٦ـ٥ الى ٢٧ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون من طولكرم وقلقيليا	المصدار	٢٨ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون من غزة	المصدار	٢٩ـ٥ الى ٣٠ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى مادبا	مادبا	١٣ـ٥ الى ١٤ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى السخنة	السخنه	١٤ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى الطالبيه	الطالبيه	١٥ـ٥ الى ١٦ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى ماركا	ماركا	٢٣ـ٥ الى ٢٧ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى الكرك	الكرك	٢١ـ٥ـ١٩٧٤
٢ — منطقة البلقاء		
النازحون الى الكرامه	الكرامه	٢ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى مخيم جرش — المقيمون —	مخيم جرش	٤ـ٥ الى ٩ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى مخيم جرش — خارج المخيم —	مخيم جرش	١١ـ٥ الى ١٢ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى مخيم البقعة — المقيمون —	مخيم البقعه	٢٢ـ٥ الى ٢٧ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى مخيم البقعه — خارج المخيم —	مخيم البقعه	٢٨ـ٥ الى ٣٠ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى السلط	السلط	١٤ـ٥ الى ١٥ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى صويلح	صويلح	١٨ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى وادي السير والفحيص	الفحيص	٢١ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى الرامه	الرامه	٢ـ٥ـ١٩٧٤
٣ — منطقة اربد : —		
النازحون الى اربد	مخيم اربد	١٣ـ٥ الى ١٩ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى مخيم سوف	مخيم سوف	٢٠ـ٥ـ١٩٧٤
النازحون الى مخيم الحصن	مخيم الحصن	٢٦ـ٥ الى ٢٨ـ٥ـ١٩٧٤

المواد المقررة للتوزيع

أ — النازحون من الضفة الغربية وقطاع غزه

طحين	١٠ كيلو	للفرد الواحد
ارز	١ كيلو و ٢٥٠ غرام	للفرد الواحد
سكر	٥٠٠ غرام	للفرد الواحد
زيت	٣٧٥ غرام	للفرد الواحد
صابون	١ قطعة واحدة	للفرد الواحد

ب — اطفال اللاجئين الغير مسجلين على قوائم الاعاشة لدى وكالة الغوث .

طحين	١٠ كيلو	للطفل الواحد
سكر	٧٠٠ غرام	للطفل الواحد
ارز	٧٠٠ غرام	للطفل الواحد
زيت	٣٧٥ غرام	للطفل الواحد

محمد الصريف

السكرتير التنفيذي

أدب ثقافة فن

باشراف : الياس جريس

مرة كل اسبوع

عندما يرقص الفرح فوق اسطح منازل وهميه . . عندما تنفرج الشفاه عن ابتسامات جنائزية . . تسقط من بين ايدي الاطفال صناديق الحلوى . . وتتحطم الدمى الرائعة

عندما يكبر فوق الارض انسان . . تتزرع في الاعماق جذوره .. يصبح اقوى من الريح الخماسيني . واصلب من اخشاب شجر الزيتون .

عندما ترتفع الكؤوس الى الشفاه . . تشرب نخب فرح محكوم عليه بالاعدام . . . تسقط في الاحشاء مرارة قاتلة تحرق الانسان . وتصهر كيانه في حالة من اللاوعي التام لينطلق في اجواء من الصمت المطبق .

عندما تبدل الستائر فوق شبابيك الحب . . وتندثر قصة طويلة عاشت في قلوب كثيرة اعواما طويلة . . . ينسحب الظلام فوق كل الصور تتكسر الاطر التي كانت تحوي الصور . . تسقط فوق ارض رملية رخوة . . . وتاتي الامواج لتنزل بها الى القعر .

عندما يغني البلبل فوق اشجار تعرت من كل الاوراق اسمع صوته نباحا .. ونغمات تغريده عواء ينطلق من صمت كبير . .

عندما ينزرع وجودي في مقبرة .. لا تملك يا صديقي الا ان تذرف دموعا .. تحاول الافلات بها من اغلال الحزن ، والالم . . . وتنظرني انطلق الى عالم الراحة الابدية

وليم هلسه

المفكرة الأدبية

فاليري بروسوف

في دنيا الكلمات العديدة
اللامعة ، الحارقة ، المشتعلة
الذهبيه ، والحديدية والماسية
ليس اسمى من كلمة العمل
اصبح انسان الغابة بشرا
في ذاك اليوم المنشود
لما ساق الى الحقل المحراث
مبتدئا دورة العمل
كل ماننهل منه حتى نرتوي
ابدعه من قبل العمل
كل متع الحياة ،
مايزين كل دار
ضوء المصباح الجديد الظافر
دوران المحركات والقطارات
وانطلاق الطائرات السريعة
كل ذلك ثمرة العمل
كل العلوم والفنون والكتب
اعمال مجسده !
في كل خطوة ، كل لحظة
تبدو اثاها واضحه

حق المكانة في الحياة
لمن تمضى ايامهم في العمل
والمجد للكادحين وحدهم
واكاليل الغار الى الابد .
وعندما يضحك الفجر
وهو يلقي النجم الساهر
فيالها من فرحة تملأ النفس
لكل من نهض نشيطا الى العمل
وانجز العمل بنجاح
مهما كان صغيرا متواضعا
فتلك اسخى مكافأة !
انكر امسية شاحبه خجلى
وازهار الداليا المتعبات
ونظرة طفولية ذكرتني
بعيون الالهات المصريات

كلا ، انا لا ابه بحياة قلقة
ببريق الاضواء وصخب الزحام
ففي احلامي تومض ايامك
وعيناك المفيستان !

اي يافا معذرة .. انني اكتب لاصدقائي

بقلم عبد الله الشحام

— ١ —

اعتذر .
اعتذر ثانية . انا لست النشمي
لقد قلت شجرة الصنوبر مخلصه
جسمنا واحد . روحنا واحد . عفوا
لقد عادت الفصول الى الشتاء
وهي تبكي راجية الوصول على عربة
حوذي الى بلدة — رايك — ها هي
بلدة — رايك تفتح صدرها لخفافيش
الدم اي دراكولا ، تداركني بلطفك
وعظيم كرمك .
اي دراكولا ، امي ماتت منذ سنين
عفوا ها هي حبيبتي يافا ، ترقد في
حديقة البستان في يافا .
ايها المطر انهمري ، ايها المطر
اغسلي هذا الوسخ . لقد اكلت
الجراثيم لحمي .

— ٢ —

ينبح الكلا ب . — او الكلب ينبح
— الجملتان صحيحتان — وتصحو يافا
في يافا على صوت ساعي البريد
— سيدتي تلك رسالة — عيني عيني
. . وو !
— ومـاذا
— وتلك باقة ورد
ضحكت يافا وانثنت . وتمرمغت في
حديقة البستان . .. وحينها انشقت
السماء . . . وخرج منها طير
ابيض . . .صمتت يافا . .. رنت
ببصرها الى الاعلى . . تحول الطائر
الى فحم اسود .
— يا للمصيبة ؟

— وكيف اتفق ان خرجت عارية
في يافا . . — يافا — احتفاليا
عارية
— نعم يافا الست عارية
خجلت يافا ثم قالت :
وكيف ارجو اصلاحا
بين الهوى والمجون
اخرسوا .
اخرسوا .

— ٣ —

عرج على يافا
واسكر مع الاصحاب
فالخبز في البيدر
يبكي على الاحباب
مالي انا مسطول
ابكي على الخلان
واعيش كالمجنون
في جنة الرضوان

— ٤ —

معذرة .
ان يافا لم تحتفل هذا العام بعيد
ميلادها .
ها هي في قلبي يافا كيافا منقوشة
هل انت تحمل يافا .
هذا صندوق عنقي
افتحه اي يافا .
الديدان تنهش لحمي .
اسكتوا تلكم حفلة كوكتيل
الجو رومانسي . النيل الازرق !
اقصد النيل الازرق في عينيك
كذب — اعزفوا — اعزفوا
كذب — اعزفوا — اخرسوا

. حسنا . ها هم الشطار الفتيان
— هم فئة ثانية من الصعاليك الفقراء
اللصوص — . . — اقصد طوائف
الصعاليك لهذا العصر . . . — راجع
بهذا الشان كتاب الشعراء الصعاليك
في العصر العباسي الاول .
هل تبيعيني الرماح
ان يافا تحترق
معذرة :
الغزال
في الجبال
يانتهي
في النهار
والنار
امرأة
ورمال

— ٥ —

هذه هي الفقرة الاخيرة .
لقد اهدتني ماما مقصا للشعر
وقلامة ظفر اهدتني يافا من ماما .
اي يافا . . قصي شعرك .
نظفي اصابعك . . كي لا تثبت
الجراثيم بين الاظافر واللحم .
ودخلت يافا باتمه جرائد .
كان هذا في المرة الاولى .
الليلة رايت عيسى في المنام
كان عيسى يحمل رايه بيضاء
كان يعلن . . وعلى الارض السلام
اي يافا . . عربدي . . خذوه ،
غلوه ، فاقتلوه فاسلخوه . . .
اسكبي خمرا وزيتا . اسكبي — اسكبوا
دما ولحما .

— ٦ —

معذرة .
لقد اخطأت . هذه هي الفقرة
المقطوعة الاخيرة . كذب ليست
بمقطوعة ولا بفقره .
وفجاة . . وجدت يافا في يافا
كانت الخيل تركض وهي تجر عربة
مليئة بالغصن الزيتون وطيور الحمام

شعر

احزان لم تكتمل

شعر : صالح الزيودي

الاهداء الى الصديق — بسام جرار — و — فادن —
حين جن الليل ... والليل جراح
صارخات في خوابي الرعب ... في جنح الرياح
يتعرى الليل في شطانه ...
يتعالى الصوت حزنا ... وانينا ...
ونشيجا .. وجراح
يتعرى مثل موج دافق عبر الجراح
او رموش تطحن الخطو وتمضي ...
للصباح
مطرقا خلف البطاح
والعذارى غافيات مسبلات
في المروج الخضر .. في الكروم اليتم ...
في رؤانا ...
في حمانا المستباح
* ★ *
دلق الدم ونادي :
قم تهجد
قم نصلي ، قم نلاقي الوعد ... والليل غريق
قد يفيق
قم نلبي باسمها ، وتوضأ من دموع الوصل تلك التي
سكبتها بعيون الفجر دما
نازفا تحت الوشاح
قم تقرب ، دعك منهم : انت لي :
لك تهفو مقلتاي
انت حلم خالص ملء رؤاي
او ترانيم عذاب شقت الفجر وهامت في سماي
قم تقرب .....
انت لي ملء التوابي
فتقدم ... والثم الجرح لترويى
من رحيق البكر امنا ونقاء
وخلاصا وعطاء
لا تواني .
وتقحم ....

واترك التحديق في الفجر الكذوب
راقدا خلف السراب .
* ★ *
قد تعذبت بوهم ، وكموع وصليب قد حملته
اه يا جرحي الرغيب مزمنا كنت سئمته
قل تكلم ....
قل لنا كيف الخلاص ... !!
من وراء الليل ... احمى ذاك الرواء
يـا الاه
اه يا ثوبي الثقيل
قد مللتك
لو عبدتك ... بترانيم لصباح
شاعرا كنت وكان النسج صوتي
مبحرا بين الجراح .
قل تكلم ....
قل لنا كيف الخلاص
من قيود الحزن ....
من ليل الجراح .

المجنـون

شعر : سامي حسين

نياري الفل والطرقات
وارصفة الشوارع . . . .
والكروم الخضر ارتاد
وفصل الصيف ميعاد . .
اجدد خمرة الكرم
اعب الكاس تلو الكاس . . ،
والاحباب ما عادوا
وما تركوا لهم صوره
رحيلي كان فصل الصيف
موعده
فلا الاعناب فوق الغصن
منثورة
ولا الاوراق منثورة
هيامي في القفار السود ترصده
بمرثاه عيون القمر والنجم . .
رحيلي كان ، والاحباب قد
هجروا
وما قالوا : وداعا ايها المجنون
ولا بتعاستي شعروا
ولا رقوا لحالي او اهانوني
ولا سخروا
ولا تساءلوا لدمي القبر .. ،
ما صنعوا له الاكفان ..
عيون الصيف بيتي والشقاء
مصير
تسير
واتربة الشوارع في الدماء
لهيب الشمس يحرقني
وفي الاشياء اصحاب ..
وفي الاوهام اتراب
انا المجنون يا امي
تعالي عانقي المجنون ...

وواسيني
تعالي فامنحيني حضنك
المهجور
وغنيني :
« وكان بداره عصفور
يعشعش مره في الصيف
يغني عشه المسحور
ويقطف من كروم النور
ويسكر من جنان الصيف
وذات مساء ... »
وضميني ..
وقولي مات في ريح خريفية
تهب على كروم الصيف الفتية
فتبكيه الديار وقبلة الاشياء
انا المجنون يا اماه
دمائي خمرة جبلية حمراء
عيوني بهجة وخشوع
سلالتي رحلة الانهار
عبادتي انتظار الصيف
وروحي بضمة الاسفار
فضميني .. وغنيني
« وكان الصيف يا مجنون ...
وسار الركب مرتحلا . .
وشوق الشمس ما ولى
وكان المجر يا مجنون .
وسيري بي لبلدتنا
وزفيني امام الناس ..
وقولي عاد مجنوني .
لان الله يرعانا
وان فارقت يا امي
فضميني ....
وقولي كان اسنانا ...

قصة قصيرة — الخروج الى سطح الارض

بقلم يوسف قهوه

استطيع بواسطتها الخروج الى سطح الارض ، فلم اجد بدا في النهاية من اخراج جسدي من قطعة القماش التي كانت تلفني ، واخذت أعمل على تلاشي « قبل التمل ، ودغدغة الافاعي والصراصير » ونجحت نوعا ما رغم ضيق الحفرة التي اضطجع فيها .

وتكررت محاولاتي بعد ذلك لكسر « البلاطة » الملعونة والتي تبدو لاول وهلة وكانها صفيحة من الخشب الرقيق ، لكنها في حقيقتها « يا لطيف (الا انني لم افلح في احداث نقب صغير بدات تتسلل منه بعض خيوط الشمس ، وبدات استنشق من خلاله كمية ضئيلة من الاكسجين النقي .

ولا ادري لماذا قفزت كلمات العراف الى ذاكرتي الان ، ربما لان هذا النقب الذي احدثته كان في احد التشرينين .

١ — تنبأ عراف هندي بوقوع حرب بين العرب واسرائيل في تشرين الاول عام ١٩٧٣ م وتنبأ فيها بانتصار العرب

قصة العدد

قال بعد ان تفحص كفي بنظراته الثاقبة وتمريرات سبابته المثيره :
— ستموت . . .
— فقط ؟
— ستموت ، ثم تبعث حيا من جديد .
ضحكت في سري ، ولا دري كيف قفزت الى ذاكرتي صورة جدي وهو مادا يديه على باب البئر يتمتم بكلمات وبتعاويذ مبهمه في محاولة منه لانتشال ذلك الصبي الذي غرق في البئر والغريب في الامر ان الرجال والنساء كانوا ملتفين حوله في وجوم وامل اثارا في التقزز والاحساس بالضيعة والنقص ، وكدت ان اقول لهم ان رئتيه امتلاتا بالماء ولا فائدة من الامل العاقر ، الا انني خشيت ان يزجرني احد المسنين او ينعتني احدهم بالتخريف — والفلسفة — .

ولا اعرف بالضبط لماذا قفزت تلك الصورة الى ذاكرتي من جديد فقلت :
— هل تصلح الرئتان مرة اخرى بعد امتلائهما بالماء ؟
— كل شيء جائز :
ورايت انه لا بد لي من افحام ذلك العراف اللعين ، فتساءلت :
— كيف ساعرف بعد موتي انك صدقت ؟
— حينما تبعث حيا من جديد . . .
— ملعون انت — !
— متى ساموت بالضبط ؟
— في احدى ليالي الصيف
— ملعون انت مرة اخرى —

انني انتظر الصيف بفارغ صبري دائما كما ينتظره ابي وامي وكل اهالي القرية ويبدو ان منظر القمح الاصفر المتراقص يولد في نفسي وفي نفوسهم شيئا من اللذة ومهما يكن فانه يخرف
— ستكون قلقا حتما في قبرك وستحاول النهوض اكثر من مرة لكن البلاطة ستضربك على رأسك فتعود كما كنت ثم يحدث ان تكسر بلاطتك وتخرج حيا

— متى يكون ذلك
— ربما يكون في في احد التشرينين صدقني انك تخرف

كانت الطريقة التي قتلت بها عجيبة الى حد ما ، لدرجة انني غرقت في غيبوبة عميقة اثر لحظة الموت الوهمية تلك ، وبدا لي بعد فترة من الوقت ، ان تلافيف مخي بدات تقوم بوظيفتها شيئا فشيئا ، فقد بدات ادرك وانفعل واحس وارى الاشياء بوضوح تقريبا ومنذ أن بدات حواسي الخمسة بالعمل ، زكمت انفي رائحة الارض المتعفنة الرطبة التي اضطجع فيها ولا ادري كم من الفصول الممطرة مرت وانا في حفرتي معطل الحواس، المهم ان تلك الرائحة النتنة زكمت انفي ، فانتفضت كمن يلامسه تيار كهربائي ، وتساءلت باستغراب « كيف تعيش بعض الحشرات في هذه البيئة ؟

هل فكرت يوما بالخروج الى سطح الارض والتعرض الى اشعة الشمس واستنشاق كمية من الهواء الطازج ؟ ولا اكتمكم سرا ، فقد رفعت راسي لاول مرة فاحسست بضربة هوت على راسي كالصاعقة فرجعت مضطجعا ، ولا اكتمكم سرا ايضا بان هذه البيئة المتعفنة تثير في النفس شعورا بالتضاؤل ورغبة في البكاء ، فالنملة الصغيرة كانت تستقر على شفتي « وعات يا بوس » والافاعي والصراصير ... صدقوني انها جميعا تتساند في هذه الحفرة ولا يستطيع احد ان يتخلص منها طالما ان تلفه القماش البيضاء تلف جسده من الراس الى القدم .

وفكرت مليا لاول مرة منذ لحظة موتي الوهمية تلك ، وبعد ان استعادت ذاكرتي قدرتها على استحضار الصور المتنوعة ، واحضرت لي اول ما احضرت كلمة العراف « ولكن البلاطة ستضربك على راسك فتعود كما كنت » ، فكرت بطريقة



هنالك اشخاص يعتقدون انهم بتجاهلهم الحقائق ، او اصحاب الحقوق ينتهون منهم او يدفعونهم الى الجانب الاخر المظلم ، وما دروا بانه سياتي يوم يصبحون هم انفسهم فريسة للتجاهل فالذي يتجاهل الحق يتجاهله الحق ، والذي يتجاهل صاحب الحق يتجاهله صاحب الحق ويتجاهله الناس ويصبح وحيدا ، منبوذا على قارعة الطريق والجماهير تمر مسرعة في طريقها
لا تعيره التفاتا ،
ولا تابه لتوسلاته ،
جزاءا بجزاء ،
وسواء بسوا ،
والبادى اظلم ،

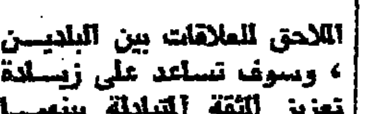
غازي الزعبي

الشؤون — بقية

اللاحق للعلاقات بين البلدين ، وسوف تساعد على زيادة تعزيز الثقة المتبادلة بينهما

وقد قال السيد عمر السباعي وزير المواصلات ، الذى كان لحد اعضاء الوفد الحزبي الحكومي السورى الذى زار الاتحاد السوفييتي ليس هناك مجال حتى للتساؤل عن مدى النجاح الذى حققته الزيارة ومغزاها الخاص يكمن في حقيقة انها تمت في فترة حاسمة وفي الوقت الذى كانت فيه بعض الدوائر المعنية تمارس الضغط على سوريا بهدف جعلها تتخلى عن موقفها ، وتتراجع عن مسيرتها التقدمية سياسيا .

ومضى السيد السباعي : يقول ان الاستقبال الحار الذى استقبل به الوفد السورى حينا حل في الاتحاد السوفييتي ، هو تاكيد اخر لحقيقة ان الشعب السوفييتي يقف بكل جوانحه الى جانبنا ، وان الشعب السوفييتي يؤيد ويساند نضالنا من اجل التحرير الكامل لكل الارض العربية المحتلة ، واستعادة الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني .



رد على موسى الكردي دفاعا عن أصالة الكلمه

بقلم : عدنان خالد

أحرقوا هذا الوتر . . ! !
تحت هذا العنوان انبرى احدهم للطعن في الناقد السيد اسامه فوزي يوسف . . .

أحرقوا هذا الوتر . . ! !
ولماذا تحرق المواهب الفتية يا سيدي الكريم ؟
ومن يستفيد من حرقها يا ترى ؟
ولماذا اسامة فوزي بالذات الذي يحرق ؟

اسامة فوزي يوسف الشاب الذي رفض حتى الان ان يحابي او يمالي .. او بمسح الجوخ كما يريده البعض ان يفعل ، وذلك على حساب كرامته الشخصية .. وفي تقديري انه ادعى للاحترام والتشجيع بدلا من الحرق والحرمان . . .

واذا جاز لي التساؤل مرة اخرى اود الاستفسار من السيد موسى الكردي .. ما معنى ان يكون المرء ناقدا ادبيا ؟ وما هي مواصفات الناقد الادبي كما يراه ؟؟ ، فكيف بريده بالضبط ؟

انا ارى بان الناقد فوزي ابعد الناس عن العشوائية والفوضائية في اسلوبه ، وبالعكس من هذا تماما .. فان نقده يمتاز بالدراسات الموضوعية البناءة ، والتي تحمل طابع الشفافية والذوق السليم ولكن الذي يؤسف له حقا ، وجود اناس فرضوا وجودهم على الساحة الادبية عنوة — واعتبروا الادب ميدانا جاهزا للتعبير عن ذاتيتهم . فانتهزوا الفرصة للنيل من الاخرين ، وكيل التهم بدون حساب لكل من يخالفهم في الراي والمنطق . وهذا لعمري منتهى الافلاس الادبي وضيق الافق والولوج في العصبيات والخصومات الشخصية الضيقة .

ظل الواحد منهم ينفق على حساب كرامته ومبادئه ، ولا يضيره في هذا سواء اكان هنالك ادب بالمعنى الصحيح ام لم يكن .

وقلت مصالحهم الشخصية فوق جميع الاعتبارات الاخرى . ومن خلال هذه المفاهيم المقيتة لمعنى الواقع الادبي .. دنبوا على شن حملاتهم الشخصية الظالمة والحاقدة على الاخرين دون مبرر . المهم للتنفيس عن المرارة القابعة في اعماق نفوسهم وحسب .

لست محاميا وكلت نفسي للدفاع عن اسامة فوزي يوسف ، ولكن الموضوعية الادبية حتمت هذا الرد والذي هو رايي الشخصي كذلك .

والسؤال الان الذي يطرح نفسه هل هناك ادب في هذه الدنيا الادب عن قائم بذاته وكذلك النقد — وكلاهما متمم للاخر بدون شك . اذ لولا وجود النقد الهادف ، لظلت الانتكاسات الادبية قائمة ولظلت الفجوات الادبية تغطي مساحات واسعة من النصوص الادبية واخيرا كم كان بودي لو تفضل الاخ السيد الكردي فاوضح لنا في اي بلد من بلدان العالم المتحضر جرت محاكمات للنقاد هكذا بطريقة عشوائية وعاقبتهم بالحرق والحرمان ؟

اذا استطاع الاخ المحترم السيد الكردي ان يورد لي مثلا واحدا يؤكد ان هناك حقيقة واحدة من هذا النوع فانني سأحني راسي له احتراما وتقديرا .

وساعتها سأغبطه على ارائه ومبادئه الكريمة — وسندعو معه الى حرق السيد اسامه فوزي يوسف وتذرية رماده في الهواء وذلك حتى لا نسمع صوته بعدها ابدا .

تحت رعاية سمو الاميرة منى
يقيم طلاب معهد الفنون الجميلة
معرضهم الثاني للفن التشكيلي في :
دائرة الثقافة والفنون

جبل اللويبده ٥—٥—١٩٧٤ . حيث تفتتح سموها المعرض في تمام الساعة السادسه من ذلك المساء .
اما المعرض فيستمر لغاية ١٠—٥—١٩٧٤ حسب المواعيد التالية :
الاحد ٥—٥—١٩٧٤ . افتتاح في السادسة والدعوة رسمية
باقي الايام حتى ١٠—٥—١٩٧٤ الدعوة عامة والدوام من ٨—٢ صباحا ومن الرابعة الى الثامنة مساء .

اعــلان مــن شركة الدباغة الاردنية المساهمة المحدودة

تعلن شركة الدباغة الاردنية المساهمة المحدودة عن عزمها بيع قصاصات وتحاويف جلود مختلفة بطريقة المزاد العلني في مصنع الشركة بعوجان — الزرقاء وذلك يوم الاثنين الواقع في ١٢—٥—١٩٧٤ الساعة العاشرة صباحا .

كما تعلن الشركة عن عزمها على بيع براميل حديديه فارغة وقطع واوازم ومواد اخرى مختلفة بالمزاد العلني في مصنع الشركة يوم الاثنين الواقع في ٢٠—٥—١٩٧٤ الساعة العاشرة صباحا .

فعلى من يرغب الدخول في هذه المزاودات عليه مراجعة مصنع الشركة في الاوقات المعينة مصحوبا بقيمة التامينات القانونية ، والشركة غير مقيدة باعلى الاسعار المعروضة ما لم تكن مناسبة لها .

شركة الدباغة الاردنية المساهمة المحدودة

خواطر رياضية

● ضم الوفد المرافق لسمو ولي العهد الامير حسن في رحلته الراهنة لعدد من الدول الصديقة ، ضم هذا الوفد سيادة الشريف فواز شرف الامين العام لمؤسسة رعاية الشباب . وان كان هذا يدل على شيء فانما يدل قبل كل شيء على ادراك القيادة الحكيمة في هذا البلد بدور الرياضة في اعداد المواطنين الصالحين ، ويطلع بعد كل هذا على ان الرياضة في بلدنا اصبحت تنال من الاهتمام ما تستحقه باعتبارها الرافد الذي يثري شباب الامة بمقومات النجاح في معترك الحياة ..

نحن نعلم ان سيادة الامين العام سيعود الينا بموسم خصيب ، سيحمل لبلدنا افاقا جديدة ، سيوطد مرتكزات الانبثاق والانطلاق من خلال المكاسب التي سوف يجنيها بعودته .

● اعجبني الدكتور الشيخ ابراهيم زيد الكيلاني هذا الاسبوع عندما وضع الشباب والرياضة كمحور للقاء الاسبوعي في التلفزيون الاردني ببرنامجه الديني — من هدي الاسلام — .

لقد اكد الشيخ ابراهيم ان الدين والرياضة ينسجمان معا ولا يتنافران كما يريده البعض .

تحية للدكتور الكيلاني والى مزيد من احاديثه وندواته الواعية المسؤولة عن الشباب والرياضة لان في الرياضة صيانة الشباب من مزالق الحياة وهي كثيرة .

● لجنة الحكام المركزية لاتحاد كرة السلة تحملت مسؤوليتها بكفاءة عالية تجاه تعديل قانون اللعبة الذي وصل للاتحاد من الاتحاد الدولي لكرة السلة ، حيث قامت اللجنة بترجمة التعديلات وتعميمها على كافة الهيئات التي تمارس هذه اللعبة وباشرت بتنفيذه مباشرة في اول مباراة جرت هذا الاسبوع .

ويتلخص التعديل الجديد في اعطاء — رميتان حرتان — عندما تصل مجموع اخطاء الفريق الى عشرة اخطاء في الشوط الواحد ، وهنا توضع الى جوار الجهة التي يلعب فيها الفريق الذي ارتكب عشرة اخطاء علامة احمر اللون ، وهنا يصار الى اخذ رميتين كلما ارتكب لاعب خطأ شخصيا . هذا الاجراء جاء من الاتحاد الدولي في ضوء الخشونة المتعمدة من الفرق النموذجية في بطولات العالم مما اقتضى هذا التعديل للتقليل من الخشونة والاخطاء الشخصية كي تزداد اللعبة مجالا .

= مراقب =

الرياضة

بهدف مشكوك فيه فاز الامن السوري على الجزيرة بدمشق بسام هارون

عاد من دمشق صباح يوم السبت فريق نادي الجزيرة بعد ان لعب مباراة ودية مع فريق قوى الامن السوري وخسر امامه بهدف مشكوك فيه ! لقيت المباراة على ارض الملعب البلدي برعاية وزير الداخلية !

لقطات من المباراة

● لعب الجزيرة الشوط الاول يناصره الهواء وزئير الجمهور الاردني الذي شجعه بحماس طيلة الشوطين ، لكن جو المفاجأة من خارج سير اللعب في الدقيقة ساعة الاولى ان صورة الجزيرة التي ارتسمت في اذهان الجمهور مهتزة ، لعدة اسباب : الجزيرة ينقصه ثقل دفاعه الفكر نبيل خوري والبولدوزر فايز صلاح ومهاجمة الفكر لبيب شتيوي ، ثم زاد الطين بلة اصابة مهاجمه نبيل الشلبي ، ومن ناحية اخرى فالجزيرة لم يلعب مباريات قوية منذ ستة اشهر وامامه فريق من اقوى الفرق ، لكن ذلك لم يمنع الفريق من بذل الجهود ومبادلة الامن هجمات خطرة وان كان الامن قد سيطر على الشوط الاول وقدم عرضا جيدا بنقل الكرة وتبادل الاماكن وقوة المهاجمة واستخلاص الكرة لكن التسديد كان سيئا من مهاجميهم فيما كانت هجمات الجزيرة غير ذي خطورة !

● في الشوط الثاني اختلفت الصورة بشكل مفاجيء ، اصبح الجزيرة مهاجما بخطورة رغم ضغط الهواء عليه ، ركز هجومه واحسن الانتشار خاصة بعد نزول علي عارف ونبيل الشلبي فتحسن الاداء كثيرا وزالت رهبة التفوق من فريق الامن الذي كان يستعد لهذه المباراة منذ اسابيع عديدة وكانوا قد عسكروا خلالها للتدريب .

الفريق السوري يلعب على طريقة الوحدة الفريقة : نقل الكرات القصيرة وتبادل المراكز والنقص في استخلاص الكرة ، لكن يعيبهم ضعف التسديد ، ويتميزون باجسام ضخمة ولياقة جيدة وتفاهم كامل فالفريق فرع الكرة ... والثالثة ممتازة اما الجزيرة فطريقة لعبه مزيج من المدرستين الشرقية والانكليزية نقل قصير ثم كرات طويلة

لاختراق الدفاع الخصم لكن الخطورة كانت تتركز حين تنقل الكرة على الجناحين اولا لان فريق الامن اغلق وسط الملعب باحكام ومع ذلك تمكن هجوم الجزيرة من الوصول لمرمى السوريين عدة مرات وتهديد المرمى لدرجة الانفرادافضاع اسد والحاج علي وبدر والشلبي فرصا سهلة كانت كافية لترجمة الجهد الى فوز وصد شاهر سيف الحارس السوري كرة علي عارف الصاروخية باطراف اصابعه ، اما الفرص التي سنحت للامن فاخطرها كانت في الدقيقة السابعة من الشوط الاول لكن سامي تمكن من صدها ، وفي الشوط الثاني ثلاث فرص الاولى ارتمى عليها سامي باخر لحظة والثانية امسكها بثبات والثالثة كانت بمنتهى الخطورة في الدقائق القاتلة لكن سامي صد الكرة بقبضته للكورنر !

الهدف المشكوك به جاء في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني كرة رفعها الجناح الايسر لفريق الامن ارتطمت بالعارضة والقائم في الزاوية العليا وارتدت الى خارج المرمى وشاهدها كل من في الملعب لكن الحكم صفر محتسبا هدفا ولم تجد معه كل المحاولات لاقناعه واصر على رأيه ! يرد الفريق السوري الزيارة يوم الجمعة الموافق ١٧ ايار الجاري !

ومن المنتظر ان يقوم التلفزيون الاردني بعرض شريط كامل للمباراة بعد ان قام التلفزيون السوري الشقيق ببث مباشر للمباراة وسجلها ايضا !

كاد هذا الاسبوع ان ينفجر من زخم النشاطات الرياضية

كان بودنا ان نتناول نشاطا بارزا دون سواه نحيطه بالتعليق والتحليل بيد ان الاحداث تساوت في تقديرنا فتعذر علينا ان نفرق بينها فكان لا بد من جولة عجلى نستعرضها على كثرتها التي كادت ان تفجر الاسبوع

مركز مخيم الحسين وعيده العشرين

احتفل مركز مخيم الحسين بعيدة العشرين حيث وضع برنامجا زمنيا على امتداد خمسة ايام خصصها لاستعراض وابراز جميع النشاطات التي يمارسها المركز ، وقد بدأت احتفالات المركز بيوم الافتتاح حيث اقيمت برعاية سمو الامير رعد بن زيد المدير العام لمؤسسة رعاية الشباب والذي قام بزيارة المعرض الكشفي ثم معرض الكتب وبعد ذلك كان استعراض الفرق في ارض ملعب كرة السلة وكانت لسموه ملاحظات قيمة للشباب بكلمة مرتجلة . ثم تابع المركز احتفالاته باقامة الندوات والمناظرات الثقافية والحفلات الفنية ، والمباريات الرياضية ، وكان ابرز المباريات هي مباراة كرة الطائرة بينه وبين فريق مركز مخيم الوحدات وكانت المفاجأة ان انهزم فريق مركز الحسين الذي يحمل لقب البطولة في الاردن بثلاث اشواط مقابل شوط واحد ، لقد وضع مركز مخيم الحسين برنامجا شيقا وعلى امتداد خمسة ايام فكانت بالفعل عملية تحدي لعزمات الشباب الذين اكدوا ان النية الصادقة للعمل تستطيع على قلة مواردها ان تصنع الكثير الكثير .. وتحية لمركز مخيم الحسين

في يوم عيده العشرين . فوز الارثوذكسي بكأس السلة

وفي هذا الاسبوع اختتم الاتحاد الاردني لكرة السلة نشاطاته لفئة تحت ١٧ حيث اقام المباراة الاستعراضية بين فريق النادي الارثوذكسي الذي جمع ٢٠ نقطة وفريق النادي الاهلي الذي جمع ١٨ نقطة من مباريات الدوري لفئة تحت ١٧ سنة وكانت المباراة شيقة شاهدنا خلالها اعتماد المدربين في لعبهم على خطة اللعب المعروفة — برجل لرجل — وهذه الخطة لا يمارسها عندنا الكبار . وان كان الصغار قد مارسوها فهذا يعني ان تطورا مرتقبا لهذه الرياضة سيكون على ايدي الشباب ، لقد اروت هذه المباراة غليل الجمهور في اللمحات الفنية وفي حماس الشباب ، وفي المستوى المتطور الذي امتاز عن مستوى السنة الماضية بشوط كبير فكانت مباراة ممتعة اسفرت عن فوز فريق الارثوذكسي بالمباراة بـ ٦١ نقطة مقابل ٥٥ ، وقد وزعت الداليات وسلم الكاس للسنة الثانية على التوالي الى النادي الارثوذكسي وسط عاصفة من التصفيق لجمهور كبير يتقدمهم وفد سعودي رياضي عسكري .

بطولات مديرية التعليم في عمان

اشتد اوار التنافس بين مدارس عمان هذا الاسبوع على قمم البطولات المختلفة للمراحل الدراسية الثلاث : فهذه بطولة كرة اليد يتقابل فيها على قمة المرحلة الابتدائية فريقي مدرستي العباسية والتطبيقات فنشاهد البراعم الفتية تذهب في فنون الدفاع عن المرمى انجع الطرق وتهاجم مثل الكبار بعنف وبتخطيط وسط سيل من التشجيع لينتهي المقام الى فوز مدرسة التطبيقات على مدرسة العباسية . ثم تأتي المرحلة الاعدادية لنشاهد فريق مدرسة الفرير وهي تهز فريق وادي السير وتنزع البطولة منه رغم ان عناصر فريق وادي السير متكاملة ولكن متابعة فريق الفرير والحماس الذي لعب به وسرعة ارتداده ادت الى فوزه بكأس البطولة . وفي المرحلة الثانوية كان الصراع على القمة بين فريق كلية الحسين الذي يحتفظ بالبطولة منذ ان دخلت هذه الرياضة للاردن وبين فريق المدرسة الوطنية التي برزت هذا العام لاول مرة في المرحلة الثانوية بمجال كرة اليد حيث استطاع فريق كلية الحسين البقاء على القمة والفوز بالمباراة بـ ٢٥—٢٢ اصابة ، وقد تسلم الكاس للمرة الثانية على التوالي من السيد مدير التربية والتعليم حيث سلم ايضا كاس المرحلة الاعدادية والابتدائية .

وعلى صعيد بطولة كرة القدم استمتع جمهور عمان في ثلاث مباريات متتالية بالمباريات النهائية التي اقيمت برعاية السيد احمد العقايلة مدير التربية والتعليم في عمان وعلى ملاعب كلية الحسين وكان التنافس على قمة المرحلة الابتدائية بين مدرستي حي نزال النموذجية والنصر الابتدائية فكانت مباراة تفجرت بالتنافس وقد وصل التنافس الى تعادل الفريقين في الوقت العادي للمباراة واعطى وقت اضافي وتعادلا ثم اعطى خمسة ضربات جزاء وتعادلا مرة اخرى ثم اعطي ضربة جزاء اضافية لكل فريق فاز بها فريق حي نزال وحمل كاس البطولة وفي المرحلة الاعدادية استطاعت مدرسة التاج الاعدادية ان تفوز بالمباراة وبكاس البطولة بعد مباراة متكافئة مع فريق مدرسة حي نزال النموذجية حيث فاز بـ ٢ — صفر . اما على مستوى المرحلة الثانوية فقد استطاع فريق كلية الحسين ان يعيد الكاس بعد ان غاب في السنة الماضية وفاز بالمباراة النهائية على ثانوية العاصمة وفي الوقت الاضافي باصابة يتيمة مقابل لا شيء .

بطولة الابطال لفرق الانسات

وعلى صعيد بطولات المملكة لوزارة التربية والتعليم بكرة السلة اقيمت هذا الاسبوع على ملاعب مدينة الحسين للشباب بطولة الانسات بين خمسة فرق اسفرت المباريات التمهيدية عن فوز المدرسة الارثوذكسية على فريق مدرسة طبرية بـ ٣٣ — ١٤ وفوز ثانوية زين الشرف على ثانوية اربد ١٩ — ١٠ وفوز المدرسة الارثوذكسية على راهبات الناصرة التي حملت بطولة مدارس عمان بـ ٢٦ — ٢٤ ووصل الى قمة البطولة كل من فريق ثانويه زين الشرف ومدرسه راهبات الناصرة حيث سيتم اللقاء بينهم هذا الاسبوع .

وعلى مستوى بطولات وزارة التربية والتعليم للمنتخبات فقد اقيمت بطولة المرحلة الاعدادية في لعبة كرة الطائرة حيث فاز فريق منتخب عمان ببطولة المجموعة الاولى وفاز منتخب الزرقاء ببطولة المجموعة الثانية واسفرت المباراة النهائية بفوز منتخب الزرقاء ببطولة المملكة في الكرة الطائرة للمرحلة الاعدادية .



هكذا من الاصل



رياح الحريـــة تمخضت من ايـــار
« الذكرى التاسعـة والعشرون من ايـــار انتفاضة الشعب التشيكي »

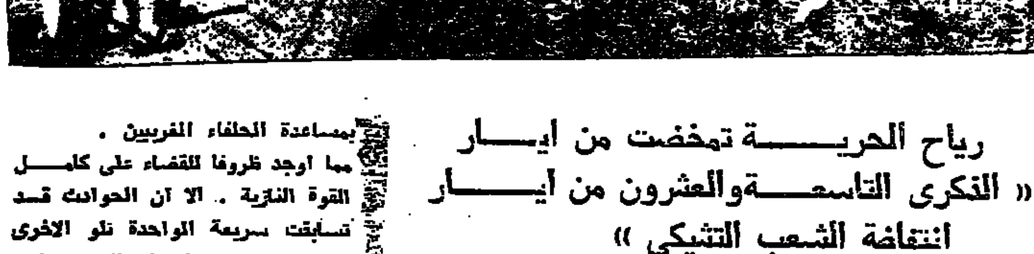
لقد كان واضحا للعيان ان ايـام المانيا الفاشستية كانت تبدو طويلـة بسبب وطاة الاحتلال مع نهاية شهـر نيسان عام ١٩٤٥ ففي معركــه برلين دمر الجيش السوفياتي حوالـي نصف مليون من فرق الجنود الالمانيــة بمساعدة الحلفاء الغربيين .

مما اوجد ظروفا للقضاء على كامــل القوة النازية . الا ان الحوادث قـد تسابقت سريعة الواحدة تلو الاخرى ففي الثلاثين من نيسان انتحر هتلـر وفي الثاني من ايار سقطت برليـــن وقد بدأ يلوح في الافق ان نهايـــة الحرب قد اقتربت بعد هذه الحوادث المتتالية . الا ان هنالك بلدا بقيـــت تعلني من مخلفات الحرب ، انهـــا تشيكوسلوفاكيا اول ضحية للفاشستية ، - لقد كان الجيش القوي الذي يعد بمليون جندي تحت امرة الفيلد مارشال شورنر الذي كان يشكل تهديدا مستمرا للاراضي التشيكية . لقد خطط القادة الالمان للدفاع عن بوهيميا من هجمات الاتحاد السوفياتي ، وقد ظن القادة الالمان انهم بعملهم هذا سيكونــون في مركز افضل في محادثاتهم المنتظره مع الحلفاء الغربيين .

وكنتيجة لذلك فان اجهزة الادارة النازية قد حاولت ان تضمن سلامـــا للقوات الالمانية فيما يسمى بالحمايـــة الدولية .

الا ان الشعب التشيكي لم يقـف موقفا متفرجا ولم يكن لديه الرغبـــة في الانتظار بسلبية في امر تحررهـــم ففي الوقت الذي كانت فيه الادارة ، الحديدية للجبهة تضيق الخناق حول المناطق التشيكية وقادة اركان الحرب للحلفاء تستعد للعملية الاخيرة فـــي

البقية ص ٢



البث التلفزيوني الملون فـــي اقطار العالم .

بمناسبة البث الملون في التلفزيون الاردني ننشر هذه الاحصائية عـــن التلفزيونات الملونة في العالم .

بدأ اسلوب سيكام الفرنســـي مرحلة التطبيق العملي منذ ستـــة اعوام وكان اسلوب بال الالماني ولم يزل اول مزاحمية .

وما هو رصيد نجاحه بعد انقضاء ستة اعوام ؟

هذه خريطة مفصلة لانتشاره فـــي العالم :

— فرنسا : بيع حتى الان من اجهزة التلفزيون الملون على طريقة سيكــام نحو مليون وستمائة الف — من اصل ١٣ مليون جهاز تلفزيوني — ويبث على الشاشة الملونة كل اسبوع ٥٢ ساعة من البرامج المختلفة .

— الاتحاد السوفيتي : عدد اجهـــزة سيكام الموزعه حتى الان يبلغ نصـــف مليون ، وعدد ساعات البرامــــج الملونة يبلغ ٢٣ ساعة في الاسبوع .

— المانيا الشرقية : ١٢ الف جهــاز سيكام — من اصل اربعة ملاييـــن وثمانمئة الف — تبث عشر ساعـــات في الاسبوع .

— لبنان : من عشر ساعات الى ١٥ ساعة في الاسبوع .

— تونس : ارست اختيارها للسيكام في سنة ١٩٧٠ وهي تنقل الان عشر ساعات اسبوعية من برامج التلفزيون الفرنسي .

— بولونيا بداية البث في اول سنـــة ١٩٧٢ عشر ساعات في الاسبوع

— بلغاريا : اربع ساعات فـــي الاسبوع يجري البث بواسطه محطـــة تستقبل البرامج السوفييتيه الملونة

— المجر : في سنة ١٩٧٢ : اربـــع ساعات في الاسبوع في نطاق برامج تجريبية .

— اللكسمبورغ : يستخدم اسلـــوب سيكام للبرامج الفرنسية ، واسلوب بال الالماني للبرامج الالمانية .

— تشيكوسلوفاكيا : بداية البـــث في شهر مايو — ايار — من سنـــة ١٩٧٣ بمعدل خمس ساعات فـــي الاسبوع .

— ساحل العاج : بداية بث البرامج النظامية في شهر اغسطس — اب — من سنة ١٩٧٣ بمعدل ثلاث ساعـــات كل يوم .

فضلا عن هذه الدول التي اعتمدت في الدول التالية : الجزائر ، العربية اسلوب سيكام تجري الان اختبارات السعودية ، مصر ، اسبانيا ، اتحاد امارات الخليج العربي ، اليونـــان ، العراق ، ليبيا ، المغرب الاقصـــى سوريا .

ومن المرجح ان تعتمد معظم هذه الدول اسلوب سيكام الفرنســـي بعد نهاية الاختبارات الجارية .

حركة الارض والانسان

منذ مطلع هذه السنة اصبــــح النهار اقصر مما كان فصرنا نخســـر كل يوم ١..ر. من الثانية . والسبب في ذلك هو ان الكرة الارضية اصبحت تدور باسرع من السابق .

ولا ريب ان عامة الناس لا تلاحظ هذا الفرق ولكن على مستوى الكـــرة الارضية ينبغي اعتباره مهما فعلـــى الفلكيين ان يراعوه في حساباتهـــم عندما يحددون مثلا خط مرمى صاروخ من الصواريخ الفلكية . فهذه مثلا حال السوابر التي اطلقها الاميركيون ، والسوفييت الى كوكب المريخ .

ولكن كيف تحسب سرعة الارضـــ بهذه الدقة ؟

في مختلف مناطق العالم ٥٠ محطـــة مكلفة بهذه الحسابات كل يوم بالرجوع الى دورة الارض بالنسبة الى موقـــع النجوم .

وفي مرصد باريس يستخدم الخبراء لهذا الغرض الة فلكية على غايـــة الدقة ويسمونها الاسطرلاب فيحسبون الساعة ثم يرسلون النتائج الى العالم كله . . .

الفتاة الحامل في اميركا

يستفاد من استفتاء للرأي العام في الولايات المتحدة ان الفتاة الحامـــل غير المتزوجة ينبغي لها ان تختـــار احد السبل التالية :

— ٤١ بالمئة من الناس يعتبـــرون ان الافضل لها هو ولادة الطفل ثم تركه لمن يريد ان يتبناه .

— ٢٧ بالمئة لا يرون حلا ســـوى الاجهاض .

— ٢٣ بالمئة يفضلون ان تتزوج الفتاة والد ابنها .

— ٩ بالمئة ينصحون بحفظ الولـــد من غير المتزوج بالوالد .

ومن التحقيق نفسه يتبين ايضـــا ان الفئة الاجتماعية التي لم تـــدرك الخامسة والثلاثين هي اميل الى ترك المولود او الى الاجهاض . اما فـــوق الخامسة والثلاثين فان السواد الاعظم اميل الى الزواج بين الفتاة والوالد حتى وان لم يكن هذا الزواج هنيئا فيما بعد . . .

حقوق المؤمنيـــن في اذربيجـــان

موسكو — و.أ.ن —

حسب المعلومات غير الكاملـــة صدر في الغرب خلال خمسين سنـــة الاخيرة ما يزيد على ١٠٠٠ كتـــاب حول وضع الكنيسة في الاتحـــاد السوفيتي . وجميع هذه الكتـــب تقريبا تؤكد ان حقوق المؤمنين تنتهك في الاتحاد السوفيتي : فهل صحيح هذا التاكيد ؟ من اجل الاجابة عن هـــذا السؤال تحدث مراسل وكالة نوفوستي مع ممثلين عن ديانات مختلفة موجودة في جمهورية اذربيجان حيث يعيش فيها اناس من قوميات مختلفة واديان عديدة واليكم ما قاله هؤلاء الممثلون عـــن دياناتهم المختلفة .

الكلمة الاولى لرئيس الاداره ، الروحية لمسلمي ماوراء القوقـــاز ، شيخ الاسلام الملا علي اغـــا سليمان زاده .

— انني انسان طاعن في الســـن ولقد جاءت فترة شبابي مع فترة الثورة الاشتراكية عام ١٩١٧ . ولهــــذا باستطاعتي مقارنة الماضي بالحاضـــر معتمدا بذلك على ملاحظاتي الخاصـــة فانا اتذكر جيدا مجموعة قوانيـــن الامبراطورية الروسية التي دخلت فيها المواثيق والاوضاع المختلفة كاجــزاء اساسية محدده لنشاط العبادات ، الدينية بما فيها الديانة الاسلامية . فقد اعترف رسميا وفق تلك القوانين بالدور المسيطر للكنيسة الارثوذكسية حيث كانت الارثوذكسية الديانة الرسمية التي اعتبر قيصر روسيا نفسه المدافع الاعلى عنها وكانت لدى الكنيســـة الارثوذكسية حقوق غير محدوده فـــي نشر دياناتها والدعاية لها ، اما جميع الديانات الاخرى فقد كانت ديانـــات يسمح بها فقط .

وجاءت السلطة السوفيتيـــة فمنعت جميع انواع ملاحقة النـــاس المخالفين في معتقداتهم الدينية ، للارثوذكسية وجعلت حرية الضميـــر معترفا بها دستوريا وابقت للكنيســـة وظيفة وحيدة لكنها اساسية وهـــي تسهيل حاجات الناس الدينية .

ويأتي المؤمنون الي غالبا ولايطلبون مني تفسير هذه الاية او تلك من صور القران الكريم بل يأتون من اجل اخذ نصائحي او لمجرد ان يحدثوني عـــن احوالهم المعيشية . وهم اناس مـــن مختلف الاعمار والمهن . ولم اسمـــع ابدا منهم اي وقت من الاوقات شكوى او تذمر مفادها انهم يلاحقون من قبل اداره المؤسسات التي يعملون فيهـــا بسبب معتقداتهم الدينية او انهـــم يتعرضون لاية اهانة كذلك من قبـــل الملحدين او من قبل ممثلي الاديـــان الاخرى .

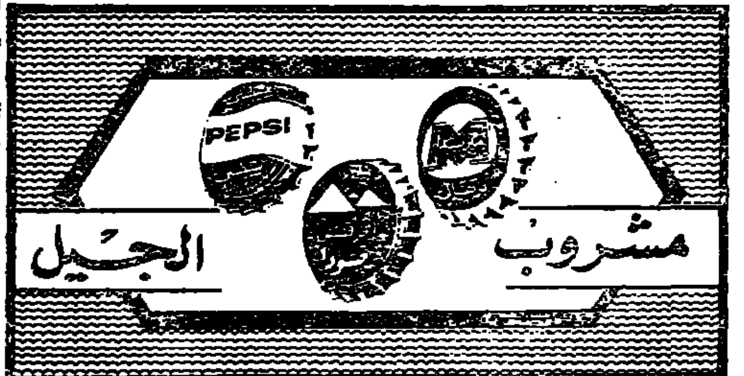
وجميع اخواني المسلمين يؤمـــون المساجد دون ان تكون هنالك ايـــه عراقيل امامهم في تادية فرائضهـــم الدينية ولقد زار عدد كبير منهم الاماكن الاسلامية المقدسة — المشهد في ايران وكربلاء في العراق وادوا فريضة الحج الى مكة المكرمة وطافوا بالكعبة الشريفة وقد سافرت هذه السنة مجمـــوعة من مسلمي اذربيجان الى مكة المكرمة لاداء فريضة الحج .

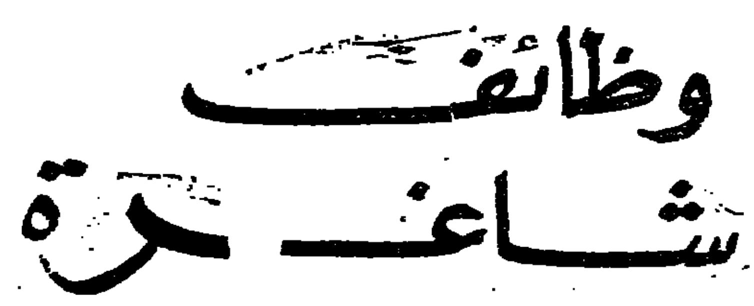
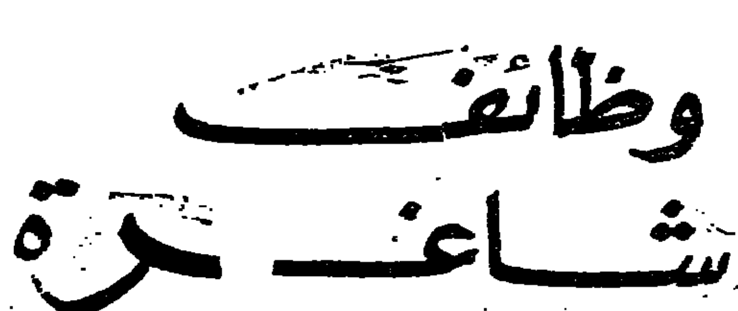
والكلمة التالية لموجه الطائفـــة المعمدانية في باكو ، غيورغي روبيتش فقال : حسب رايي ان القول بـــان جميع الاديان في روسيا القيصريـــة ماعدا الديانة الارثوذكسية كانـــت ديانات يسمح بها فقط هو قول لطيف للغاية فقد اعلنت وقتها مثلا جميـــع المعتقدات الدينية المعمدانيـــة ، والادفنتستية والمالاكانية وغيرهـــا معتقدات هرطقية وغير شرعية امـــا انصارها واغلبيتهم العظمى مـــن الروس فقد طردوا من مناطق روسيا الوسطى الى اماكن منها اذربيجـــان التي كانت في تلك الايام منطقة نائيـــه متاخره ضمن الامبراطورية الروسية .

والكلمة الثالثة لديمتري ايفانوف حبر الكنيسة الارثوذكسية في باكـــو فقال : ان الضمانة الهامة حسب رايي لتحقق حرية الضمير في الاتحــــاد السوفيتي هو حق الطوائف الدينيـــة في طبع الكتب والمطبوعات الروحيـــة التوراة ، القران ، الاعمال اللاهوتية كتب الصلوات المجلات الدينية ، والتقاويم الكنسيه وهناك ورشـــات خاصة لتلبية حاجات المؤمنين حيـــث يجري فيها صنع ادوات العبادة — الشموع الايقونات ، الصلبان وغيرها

وتقوم الطوائف الدينية في الاتحاد السوفيتي بتحضير كوادرها بنفسهـــا من خدم العبادة وذلك في مؤسسات دراسية دينية خاصة . فهكذا لـــدى الكنيسه الارثوذكسية الروسيـــة ، اكاديمياتها ومدارسها ولدى الكنيســـه الارمنية اكليريكياتها الروحية وعنـــد المعمدانيين مدرستهم التي تعمل على تحضير موجهيهم .

وبين الالاف العديدة من الابنيـــة التي وضعتها الدولة مجانا تحـــت تصرف الطوائف الدينية عشـــرات روائع الفن المعماري . وبالمناسبـــة في مدينة باكو — عاصمة اذربيجـــان التي يبلغ عدد سكانها ١٫٣ مليـــون نسمه — خمسه مساجد ، وكنيستان ارثوذكسيتان وكنيسة غريغورية ،



تعلن شركة جيتي للزيـت عن وجود وظائف شاغـــرة بسلك التدريس بمدارسهـــا بمنطقتي ميناء سعود والوفره ((مدرسين ومدرسات)) فـــي المواد التالية :

شريعة ، لغة عربية ، لغة انكليزية ، رياضيات ، تربيـــة فنية ، تربية نسوية ، علوم ، مواد اجتماعية ، ومواد عامة ويشترط في المتقدم ما يلي :

١ — أن يكون المتقـــدم حاصلا على ليسانس او معهد معلمين ((نظام السنتين بعـــد الثانوية العامة)) .

٢ — أن يكون له خبرة لاتقل عن خمسة سنوات ويفضل من تكون زوجته مدرســـة منطبقة عليها الشروط .

الاوراق المطلوبة :

١ — الشهادة الدراسيـــة او التربوية مصدقة مـــن الجهات المختصة

٢ — شهادة الخبرة .

٣ — اربع صور شمسية .

تقدم الطلبات علـــى العنوان التالي :

مدير علاقات الموظفين
شركة جيتي للزيـت
ص . ب ١٨٧
الكويـت

اخر موعد لقبول الطلبات هو تاريخ ١٩٧٤/٥/٢٥ وسوف لن ينظر في الطلبات ما لـم تستوفي الشروط المطلوبـــة ، هذا وسوف يبلغ من يقع عليه الاختيار بخطاب خاص علـى عنوانه ، كما ويرسل صـــور عن الطلب الى :

وزارة المالية والنفط
دائرة العلاقات الصناعيـــة والتوظيف
شارع فهد السالم — الكويت

وزارة البترول والثروة المعدنية
ص . ب ١٤١
الدمام المملكة العربيـــة السعودية

● لم نسمع يوما ان فنانـــا اضرب او تظاهر او حطـــم اشارة ضوئية تنظم بسيره . وتنير طريقه . وتبعد عنـــه كوارث الاصطدامات !

ان الفنان مخلوق سماوي اذا جاع لحن ، واذا تضايـــق عزف ، واذا ثار غنى النشيد الوطني !

● نحن لا نحب الاغانـــي القديمة لانها جميلة ، بل لاننا نحب فيها ذكرياتنا الجميلة . .

ونحن لانكره بعض الاغاني القديمة لانها قبيحة ، بل لان ذكرياتنا معها مؤلمة . . .

● سيعرض في الايـــام القادمة في سينما رغدان الفلم الانساني الكبيـــر المشترك لعدة دول اوروبيـــة — اين ولدي — والذي قالت عنه صحافة العالم ونقـــاد العالم انه اقوى فلم ظهر لحد الان

ويقوم ببطولته طفل لـــم يتجاوز اربعة اعوام من عمره

كلمات متقاطعة

اعداد : عماد حجـــازي — عمان

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	ا	ج	م	د	ر	ا	م	ي	■
٢	ل	ش	ب	و	ن	ه	■	و	ا
٣	م	ر	■	ل	ي	م	■	س	ل
٤	ش	ح	■	ا	ن	■	■	ف	و
٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧	ي	ل		ه	و	■	■	ام	ح د
٨	■	ا	ب	ا	ب	ا	■	ي	ق
٩	م	ع	■	د	ا	ل	ي	■	■

افقـــي : —

١ — شاعر مصري .

٢ — عاصمة اوروبية — حـــرف عطف معكوسه .

٣ — وادي في الاردن معكوســـه — مقياس للمساحة معكوسه — مـــن الامراض الشائعة .

٤ — من الحواس — حرف نصـــب — متشابهان .

٥ — احد الوالدين — عاصمـــة اوروبيه معكوسة .

٦ — في الوجه — اغتنم .

٧ — يلعب — ازل .

٨ — الاسم الثاني لعاصمة افريقيـــة — جدها في يقول .

٩ — احد الاقارب معكوسه — انهر العالم .

عمـــودي : —

١ — احد التراكيب السيارة .

٢ — منتخب معكوسه — مخترع او مكتشف معكوسه .

٣ — جدها في يوم — من الوان .

٤ — بمعنى متحرك — بين .

٥ — صوت المعدن — نوع سيارات معكوسة .

٦ — اسم علم مؤنث معكوسه — حرف نصب — حرف نفي معكوس .

٧ — بمعنى انهى معكوسه .

٨ — ممثل عربـــي .

٩ — من شعراء العـــرب .

حـــوار بيـــن صحفـــي وقارىء

جاء الى منزل احد الصحفيين ، وقعد امامه كانه مجموعة من النباتات التي تخرج من الارض في الاحـــراج البعيدة وقال للصحفي :

— اريد منك خدمة بسيطة هي ان تنشر صورتي في المجلة . . .

— قبل ان انشر صورتك في المجلـــة لا بد ان اتعرف عليك . فمن انت ؟

— — انسان

— انا اعرف انك انسان ولكن مـــا هي حكايتك ومن انت ؟ هل انت وزير — صاحب معالي — تريد ان تنشـــر صورتك دلالة على خدماتك للوطن

— لا .

— هل انت موظف كبير وتريد رجـــل اعمال وتريد ان تحكي عن مشاريعك الوطنية . . وننشر صورتك بالمناسبة

— لا

— هل انت سيد مجتمع ، وعندك جوز — هل خطفت زوجتك . . رجلا غيرك ثم عادت اليك مملوءة بالشهامة ؟

— لا

— هل نجحت في التوجيهي

— لا

— هل انت حزامـــي ؟

— لا

— هل انت امرأة غنية . . وهل مكتشفة المواهب في الصالونات

— لا

— هل انت مطربة تغني بالاغاني والمكرو جوب ، وترقص ؟

— لا

— هل تاخذ معاشا بصلك الى البيت وانت نائم في خدمة الوطن

— لا

— هل عندك بنت حلوة ترقص في المهرجـــــان ؟

— لا

— طيب هل عمل بعض اقاربك حادثا بالسيارة .

— لا

— هل تزوجت حماتك ؟

— لا .

— هل مات جدك ؟

— لا

— اذن لماذا تريد ان انشر صورتك في الجريدة وانت لا ميت ولا من الاوادم

